



page d'accueil de [Laborar](https://laborar.fr)

Lancement de Laborar, la bibliothèque numérique patrimoniale du Labo-Cambrai en partenariat avec la BnF

À partir du 1^{er} mars 2024, Laborar, la bibliothèque numérique patrimoniale du Labo-Cambrai, rejoint le programme « Gallica marque blanche », proposé par la Bibliothèque nationale de France. Ce dispositif de coopération numérique permet de partager les infrastructures, les savoir-faire et l'expertise technique de la BnF avec ses différents partenaires afin de mieux valoriser leurs collections en ligne. Près de 10 000 documents conservés au Labo-Cambrai, lieu culturel de la communauté d'agglomération de Cambrai, sont désormais rendus accessibles à tous et témoignent de la richesse de ses collections patrimoniales. Laborar est en outre enrichie de nombreux documents de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, qui réunit plus de 10 millions de documents.

Contacts Presse

BnF :

Elodie Vincent
Cheffe du service de presse
et des partenariats médias
01 53 79 41 18
elodie.vincent@bnf.fr

Hélène Crenon
Chargée de communication presse
06 59 66 49 02
helene.crenon@bnf.fr

Labo - Cambrai :

Laurent Dierckens
Conservateur en chef,
directeur du Labo - Cambrai
03 74 51 00 02
ldierckens@lelabocambrai.fr

Laborar reflète la richesse et la profondeur de la collection patrimoniale du Labo-Cambrai, établissement culturel héritier de la bibliothèque municipale classée de Cambrai, où patrimoine écrit, lecture publique, culture scientifique, technique et industrielle, interprétation de l'architecture et du patrimoine fusionnent en une seule politique culturelle au service des tous les publics.

Les fonds cambrésiens se constituent à la Révolution française quand les saisies révolutionnaires sont réunies en 1791 à l'hôtel de ville. En 1803, Cambrai fait de la chapelle Saint-Jean sa première bibliothèque communale : les 1 500 manuscrits, 800 incunables, augmentés d'ouvrages du XVI^e au XVIII^e siècles, fondent alors la collection. Après les deux conflits mondiaux, la bibliothèque se reconstruit autour de ses documents les plus précieux, sauvés des destructions. Depuis 1948, année de reconstitution des fonds, de nombreux dons (fonds iconographiques, cartographie, fonds d'archives...) accompagnent les agrandissements successifs de l'institution (1950 : création d'une bibliothèque jeunesse ; 1975 : inauguration de la première médiathèque de France au centre culturel Les Archers ; jusqu'à la création du Labo - Cambrai en 2019).

Laborar met à disposition environ 5 000 fascicules de presse ancienne et plus de 4 000 documents issus des collections conservées au Labo-Cambrai, dans une gamme très large de supports, types et époques.

D'importants fonds iconographiques sont mis à l'honneur : les cartes historiques et les estampes du fonds Faille montrent l'évolution de la ville à partir du XVI^e siècle et les changements de la technique de la gravure. Les 2 000 plaques de verre du peintre Georges Maroniez permettent la découverte de lieux exotiques ou d'anciens sites archéologiques.

Les fonds écrits tiennent également une large part : les lettres autographes de Fénelon, grande personnalité du XVII^e siècle, transmettent l'envergure intellectuelle et la finesse politique de cet évêque pédagogue. Les touchants registres des enfants trouvés, quant à eux, témoignent des pages difficiles de l'histoire cambrésienne mais aussi des stratégies sociales adoptées par les institutions de charité.

Laborar en chiffres :

Environ 9 500 documents au total, dont :
5 100 fascicules de presse ancienne
Environ 4 000 documents iconographiques
310 documents manuscrits

À travers les documents patrimoniaux qu'elle diffuse, Laborar permet autant de rencontrer des personnages qui ont marqué l'histoire, comme Louis Blériot, que d'entrer dans l'esprit d'une époque, grâce à la presse ancienne comme *L'Indépendant* ou *L'Émancipateur*.

Une approche transversale par thématiques et des focus éditoriaux permettent désormais à tous les publics de se plonger dans le patrimoine cambrésien, d'en découvrir la richesse, les curiosités et les secrets.

Lien : <https://laborar.lelabocambrai.fr/laborar/>

Le partenariat entre la BnF et le Labo - Cambrai

Laborar est la dix-neuvième bibliothèque numérique réalisée dans le cadre du programme « Gallica marque blanche ». Le site bénéficie ainsi de l'infrastructure et des fonctionnalités de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, tout en déployant sa propre identité graphique et ses axes d'éditorialisation.

Le principe de la marque blanche permet à la fois une mutualisation des investissements techniques et informatiques réalisés par la BnF et la constitution d'une collection numérique nationale. Les collections du Labo-Cambrai viennent enrichir les 10 millions de documents réunis sur Gallica. Réciproquement, les collections du Labo seront complétées dans Laborar par des fonds de la BnF pour une diffusion toujours plus large du patrimoine national.

19 bibliothèques numériques ont été réalisées grâce au dispositif « Gallica marque blanche », qui permet de partager l'infrastructure de Gallica et de la proposer aux couleurs des institutions partenaires.

- Laborar, la bibliothèque numérique du Labo-Cambrai
- Agate, bibliothèque patrimoniale d'INRAE
- Pagella, bibliothèque numérique de la Ville de Grenoble
- Mémonum, bibliothèque numérique de Montpellier Méditerranée Métropole
- Héritages des Ponts et Chaussées, bibliothèque numérique de l'École des Ponts Paristech
- BNSP, bibliothèque numérique de la statistique publique
- Nutrisco, bibliothèque numérique patrimoniale du Havre
- Commun Patrimoine, bibliothèque numérique patrimoniale de Plaine Commune
- Yroise, bibliothèque numérique patrimoniale de la Ville de Brest
- Pireneas, la bibliothèque numérique de la communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées
- Rosalis, la bibliothèque numérique patrimoniale de Toulouse
- NumBa, la bibliothèque numérique en agronomie tropicale du Cirad
- France et Angleterre : manuscrits médiévaux entre 700 et 1200, avec la British Library
- La bibliothèque diplomatique numérique du ministère de l'Europe et des affaires étrangères
- La bibliothèque francophone numérique du Réseau Francophone Numérique
- Rotomagus, la bibliothèque numérique de la Ville de Rouen
- La Grande Collecte, vitrine de l'opération sur le centenaire de la Grande Guerre, pilotée par les Archives nationales et départementales
- Numistral, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg

Plus d'informations : gallica.bnf.fr et bnf.fr/fr/gallica-marque-blanche