



## Événement

# TempsDanse, l'ascension de la danse verticale

14, 15 et 17 mai 2019

Le festival TempsDanse #3 (13-26 mai) et le rendez-vous performatif La Danse Verticale en KIT (13-19 mai) font conjointement entrer la danse à la BnF François-Mitterrand, par le biais de conférences et de performances exceptionnelles.

### Mardi 14 mai : Table ronde « Territoire et franchissement » - Salle 70

Peut-on parler d'une esthétique de franchissement ? Le franchissement est pris dans tous les sens du terme : franchissement des obstacles physiques, règlementaires, d'usage. La danse verticale, le funambulisme ou le parkour sont autant de pratiques qui participent au débat sur les frontières de la ville avec les urbanistes, les géographes...

#### Intervenants

**Jean-Sébastien Steil**, directeur de la Fai-Ar centre de formation d'art en espace public, modérateur. Avec **Christophe Blandin Estournet**, directeur de la scène nationale d'Evry, **Stéphane Lemoine**, architecte spécialisé sur l'urbanisme du mouvement, **Jean-Marc Weil**, ingénieur et architecte, **Fabrice Guillot**, directeur artistique de Retouramont, **Lindsey Butcher**, directrice artistique de Gravity&Levity.

### Mercredi 15 mai : Table ronde « L'ascension de la danse verticale » - Petit auditorium

L'ascension de la danse verticale, de ses origines à des hybridations avec d'autres arts contemporains, jusqu'à ses croisements avec des problématiques sociétales. Seront évoqués avec les invités les origines de la danse verticale et les grands axes qui dominent cette réflexion tels que : les notions de risques, de contraintes et de libertés dans l'espace public mais aussi ses croisements avec d'autres formes artistiques. La danse verticale dans la ville est une matière forte, ouverte à l'interprétation. Un regard sera posé sur cette discipline par des praticiens de la ville au sens large : architectes, urbanistes, sociologues, anthropologues ou philosophes.

#### Intervenants

**Gwenola David**, journaliste, critique et directrice générale de Artcena, modératrice. Avec **Kate Lawrence**, artiste, conférencière à l'université de Bangor et docteur en philosophie de l'École des arts, Faculté des arts et des sciences sociales, **Wanda Moretti**, artiste, conférencière, **Mourad Merzouki** chorégraphe, directeur du Centre chorégraphique national de Créteil / compagnie Kafig, **Céline Torrent**, universitaire Sorbonne Nouvelle - Paris 3, professeure à l'École de Condé, **Scheherazade Zambrano** doctorante en Arts à l'université de Lille, **Emmanuel Posnic** directeur des affaires culturelles de Vitry-sur-Seine, **Thomas Hahn**, journaliste et critique Arts de la rue et architecture, et **Pedro Gracia**, ex-directeur du festival Chalon dans la Rue et consultant Arts de la rue.

## **Vendredi 17 mai : Performances**

**Différentes formes de danse verticale au fil d'un parcours à travers le 13<sup>e</sup> arrondissement.**

### **• Envolez-vous avec Hisse Émoi 16h-18h**

Ascensions vertigineuses entre deux tours de la BnF.

Performance ouverte au public - sur inscription obligatoire. Encadrement et formation du groupe par l'équipe de Retouramont.

Tarifs et conditions d'accès

Gratuit - Contact : 01 46 22 33 71 / reservation@2r2c.coop

Esplanade François-Mitterrand  
Quai François-Mauriac - Paris 13<sup>e</sup>

### **• Déambulation et spectacle dans les rues du 13<sup>e</sup> arrondissement 19h30-21h**

Déambulation et spectacle à suivre pour 40 danseuses et danseurs aériens venus du monde entier, 7 chorégraphes, et 1 ville :

- La Verticale de poche (création in situ)
- Solo ascensionnel pour une tour
- Diagonales Ascendantes (création)

Rendez-vous place Aurélie Nemours, Paris 13<sup>e</sup>

Informations pratiques sur le site [bnf.fr](http://bnf.fr)

## **Contacts presse**

**Fiona Greep**, chargée de communication presse : [fiona.greep@bnf.fr](mailto:fiona.greep@bnf.fr) / [presse@bnf.fr](mailto:presse@bnf.fr) - 01 53 79 41 14

**Marie Payet**, chef du service de presse et des partenariats médias : [marie.payet@bnf.fr](mailto:marie.payet@bnf.fr) - 01 53 79 41 18 / 06 63 01 10 74