

# CATHERINE MEURISSE



**MASTERCLASSE – 18 JANVIER 2022**

Bibliographie sélective  
Janvier 2022

{ BnF

Catherine Meurisse est née en 1980. Après un cursus de lettres modernes, elle fait ses études à l'École Estienne puis à l'École nationale supérieure des arts décoratifs à Paris.

Dessinatrice, autrice, caricaturiste, reporter, illustratrice d'albums pour la jeunesse, Catherine Meurisse est une artiste prolifique. Aiguisant son regard et son trait pendant quinze ans dans de nombreux titres de presse (*Le Monde*, *Libération*, *Les Échos*, *L'Obs...*) et plus particulièrement à *Charlie Hebdo*, elle réalise des bandes dessinées où l'esprit de sérieux n'a pas sa place.

Après *Mes Hommes de lettres*, *Le Pont des arts* (Sarbacane), *Moderne Olympia* (Futuropolis), *Drôles de femmes* (Dargaud, avec Julie Birmant), elle publie en 2016 *La Légèreté*, récit bouleversant de son retour à la vie, au dessin et à la mémoire, après l'attentat contre *Charlie Hebdo* auquel elle a échappé. Après l'effronté *Scènes de la vie hormonale* paraît *Les Grands Espaces*, évocation de son enfance à la campagne, où se mêlent souvenirs savoureux, conscience esthétique et politique du paysage rural. En 2019, elle publie *Delacroix*, adaptation graphique toute personnelle des mémoires d'Alexandre Dumas, grand ami du peintre Eugène Delacroix. Son nouvel album, *La Jeune femme et la mer* (2021), a pour décor le Japon et s'interroge sur notre capacité à entrer en résonance avec la nature.

Élue à l'Académie des Beaux-arts en 2020, Catherine Meurisse est la première autrice de bande dessinée à devenir membre de l'Institut de France.

Une exposition lui a été consacrée du 30 septembre 2020 au 25 janvier 2021 à la Bibliothèque publique d'information : *Catherine Meurisse. La vie en dessin*. Elle fait actuellement l'objet d'une exposition au Cartoonmuseum de Bâle : *Catherine Meurisse. L'Humour au sérieux*, du 6 novembre 2021 au 13 mars 2022.

Catherine Meurisse sera le 18 janvier 2022 la première invitée de la Saison 2022 des Masterclasses « En lisant, en écrivant », co-organisées par la Bibliothèque nationale de France, France Culture et le Centre National du Livre.

## Romans graphiques et bande dessinée

*Par ordre chronologique de première publication.*

*Alexandre Dumas, « Causerie sur Delacroix ».* Librement adapté par Catherine Meurisse. Thônex (Suisse) : Éd. Drozophile ; Genève : Éd. Quiquandquoi ; Montreuil : diff. Comptoir des indépendants, 2005. 101 p. (La collection) Magasin – [2006-255353] et [FOL-CNLJF-4422]

*Delacroix.* Texte, Alexandre Dumas ; peintures, dessins et lettrage, Catherine Meurisse. Paris ; Barcelone ; Bruxelles : Dargaud, 2019. 128 p.  
Salle H – Littératures d'expression française – [GRA84 DUMA d]

*Mes hommes de lettres : petit précis de littérature française.* Paris : Éd. Sarbacane, 2008. 139 p.  
Salle H – Littératures d'expression française – [GRA84 MEUR m]

*Savoir-vivre ou mourir.* Paris : Éd. les Échappés ; Charlie Hebdo, 2010. 53 p.  
Magasin – [2010-246795]

*Le pont des Arts.* Paris : Sarbacane, 2012. 108 p.  
Magasin – [2012-51847]

*Le pont des Arts.* Paris : Sarbacane, 2019. 109 p.  
Salle H – Littératures d'expression française – [GRA84 MEUR p]

*Moderne Olympia.* Paris : Futuropolis ; Musée d'Orsay, 2014. 65 p.  
Salle F – Art – [BD MEUR m]

*La légèreté.* Préface de Philippe Lançon. Paris : Dargaud, 2016. 133 p.  
Salle H – Littératures d'expression française – [GRA84 MEUR l]

*Scènes de la vie hormonale.* Paris : Dargaud, 2016. 78 p.  
Salle H – Littératures d'expression française – [GRA84 MEUR s]

*Les grands espaces.* Mise en couleur par Isabelle Merlet. Paris : Dargaud, 2018. 90 p.  
Salle H – Littératures d'expression française – [GRA84 MEUR g]  
Salle C – Sciences – Généralités – [BD CRIDD Me]

*La Jeune femme et la mer.* Paris : Dargaud, 2021. 116 p.  
Salle H – Littératures d'expression française – [GRA84 MEUR j] (en commande)

## Participation à des livres collectifs

L'Association

- *L'Éprouvette*, 2, juin 2006

Magasin – [2006-179923]

- *Lapin*, 37, février 2009

- *Lapin*, 38, avril 2009

- *Lapin*, 40, novembre 2009

Magasin – [8-JO-28904]

- *Mon Lapin*, 4, janvier 2014

Magasin – [2013-336127]

*Mozart qu'on assassine*. Bonobo VI, avec Charb, Riss, Luz, Tignous et Jul. Paris : Albin Michel, 2006. 47 p.

Magasin – [2006-123063]

*Bébés congelés, chiens écrasés*. Bonobo VI, avec Charb, Riss, Luz, Tignous et Jul. Paris : Albin Michel, 2007. 57 p.

Magasin – [2007-94595]

*Toy comix* : exposition, Paris, Galerie des jouets du Musée des arts décoratifs, 15 novembre 2007-9 mars 2008. Catalogue par Béatrice Salmon, Dorothee Charles et Jean-Christophe Menu. Paris : les Arts décoratifs ; l'Association, 2007. 158 p.

Magasin – [2007-236561]

*Le cahier de vacances de Charlie Hebdo*. Cabu, Charb, Luz et Riss. Paris : Éd. les Échappés ; Charlie Hebdo, 2010. 47 p.

Magasin – [2010-140696]

*Élevons le débat*. Collectif Charlie Hebdo. Paris : Éd. les Échappés ; Charlie Hebdo, 2010. 223 p.

Salle B – Presse – [070.49 CHAR e]

Magasin – [2010-270070]

*Charlie Hebdo : les 1000 unes : 1992-2011*. Direction éditoriale, Riss. Paris : Éd. les Échappés ; Charlie Hebdo, 2011. 317 p.

Salle B – Presse – [070.094 04 CHAR c]

Magasin – [2011-266277]

*Bon débarras !* Collectif Charlie Hebdo ; dessins de Cabu, Catherine, Charb, et al. Paris : Éd. les Échappés ; Charlie Hebdo, 2011. 111 p.

Magasin – [2011-256228]

## Illustratrice

*Si ça continue, ça va pas durer.* Chroniques de Philippe Val (France Inter) ; dessins de Catherine Meurisse. Paris : Éd. les Échappés ; Charlie Hebdo, 2009. 222 p.  
Magasin – [2009-37936]

*Drôles de femmes.* Julie Birmant ; dessins de Catherine Meurisse. Paris : Dargaud, 2010. 92 p.  
Magasin – [2010-21935] et [FOL-CNLJ-1803]

*200 histoires : spécial belles-mères.* Réunies par Bertrand Morisset ; illustrations de Catherine Meurisse. Paris : First éd., 2012. 219 p.  
Magasin – [2012-90709]

*La vie de palais : il était une fois les avocats.* Texte Richard Malka ; illustrations de Catherine Meurisse. Paris : Marabout, 2014. 61 p. (Marabulles)  
Salle D – Généralités de la salle Droit, économie, politique – [BD DROIT Ma]  
Magasin – [2014-313774]

*Noël, ça fait vraiment chier : sur le divan de Charlie hebdo.* Elsa Cayat ; illustrations de Catherine Meurisse ; préface d'Alice Ferney. Paris : Éd. les Échappés ; Charlie Hebdo, 2015. 121 p.  
Note : rassemble des chroniques publiées dans *Charlie hebdo* entre février 2014 et janvier 2015  
Salle B – Presse – [070.408 CAYA n]  
Magasin – [2015-266244]

## Illustratrice pour la jeunesse

*Diogène.* Texte de Diogène et Diotima Mantinée ; ill. Catherine Meurisse. Paris : les Portes du monde, 2003. 47 p. (Les philopattes)  
Magasin – [2003-228451] et [8-CNLJA-20587]

*Le p'tit miam.* Textes d'Aline Goldschmidt ; dessins de Catherine Meurisse. Paris : Bayard jeunesse, 2004. 77 p.  
Magasin – [2004-106086] et [8-CNLJD-23191]

*La loi du roi Boris.* Gilles Barraqué ; illustrations de Catherine Meurisse. Paris : Nathan, 2006. 138 p. (Nathan poche : 11 ans et + : humour ; 119)  
Magasin – [2006-214749] et [8-CNLJF-51405]

*En voiture ! En voiture ! : l'histoire presque vraie de l'Europe.* Christine Beigel ; illustrations de Catherine Meurisse. Paris : Éd. Sarbacane, 2006. 42 p.  
Magasin – [2006-70040] et [FOL-CNLJA-10675]

*Mais oui, je vous aime toujours !* Thierry Lenain ; illustrations de Catherine Meurisse. Paris : Nathan, 2006. 28 p. (Nathan poche : 6-8 ans : c'est la vie ! ; 75)  
Magasin – [2006-120389] et [8-CNLJF-50472]

*Les pâtes : 100 % excellent.* Recettes, Antonino Politi ; stylisme et photographies, Marc Schwartz ; illustrations de Catherine Meurisse. Paris : Bayard jeunesse, 2006. 57 p.  
Magasin – [2006-51745] et [FOL-CNLJD-15425]

*Chocolat : 100 % excellent.* Recettes, Rosamée d'Andlau ; stylisme et photographies, Marc Schwartz ; illustrations, Catherine Meurisse ; stylisme décoration, Monike Czarnzcki. Paris : Bayard jeunesse, 2007. 56 p.  
Magasin – [2008-66979] et [FOL-CNLJD-17440]

*Le bonheur, c'est quoi ?* Texte d'Oscar Brenifier ; dessins de Catherine Meurisse. Paris : Nathan, 2007. 96 p. (PhiloZenfants )  
Magasin – [2007-124853] et [8-CNLJD-25009]

*Petites histoires pour rire du loup.* Texte, Anne Cortey ; illustrations, Catherine Meurisse. Paris : A. Michel jeunesse, 2007. 60 p.  
Magasin – [2007-83638] et [8-CNLJA-26448]

*Comment l'homme a compris à quoi ressemble l'univers.* Juliette Nouel-Rénier ; conseiller scientifique, Jean-Pierre Luminet ; illustrations, Catherine Meurisse. Paris : Gallimard jeunesse, 2007. 61 p. (La connaissance est une aventure ; 3)  
Salle I – Bibliothèque idéale – [ED 310 NOU c]  
Magasin – [2007-94875] et [2013-440683]

*Dans la cour des grandes. Elza, 1.* Didier Lévy, Catherine Meurisse. Paris : Éd. Sarbacane, 2007. 56 p.  
Magasin – [2007-62057] et [8-CNLJA-24946]

*C'est encore loin l'amour ? Elsa, 2.* Didier Lévy, Catherine Meurisse. Paris : Éd. Sarbacane, 2008. 56 p.  
Magasin – [2008-74670] et [CNLJN-4793]

*Les garçons et moi. Elza*, 3. Didier Lévy, Catherine Meurisse. Paris : Éd. Sarbacane, 2009. 56 p.  
Magasin – [2009-94483] et [CNLJN-5317]

*C'est quand tu veux, Cupidon ! Elza*, 4. Didier Lévy, Catherine Meurisse. Paris : Éd. Sarbacane, 2012. 60 p.  
Magasin – [2012-51618] et [FOL-CNLJ-4321]

*Ça grouille de grenouilles !* Une histoire écrite par Elsa Devernois ; illustrée par Catherine Meurisse. Montrouge : Bayard poche, 2008. 57 p. (J'aime lire plus : humour ; 13)  
Magasin – [2009-6982]

*Y a-t-il une princesse pour sauver la reine ?* Rémi Chaurand & Christophe Nicolas ; illustrations de Catherine Meurisse. Publication : Paris : Nathan, 2008. 41 p. (Nathan poche. 6-8 ans : humour ; 156)  
Magasin – [2008-100796] et [8-CNLJF-55583]

*L'argent rend-il heureux ?* Texte de Oscar Brenifier ; dessins de Catherine Meurisse. Paris : Nathan, 2009. 16 p. (Mini philoZenfants)  
Magasin – [2009-112424]

*Zazie dans le métro.* Raymond Queneau ; illustrations de Catherine Meurisse. Paris : Gallimard, 2009. 226 p. (Folio junior ; 1000)  
Magasin – [2009-30854] et [8-CNLJF-57100]

*L'enfonceur de portes ouvertes et cinquante autres métiers improbables.* Emmanuel Trédez ; illustré par Catherine Meurisse. Paris : Nathan, 2010. 110 p.  
Magasin – [2010-81059] et [8-CNLJ-2002]

*Franky & Raoul : spécimens de la jungle !* Catherine Meurisse. Montrouge : BD kids, 2012. 60 p.  
Magasin – [2012-14881]

*Ma tata Thérèse.* Fabrice Nicolino, Catherine Meurisse. Paris : Sarbacane, 2012. 87 p.  
Magasin – [2012-7405]

*Homère le homard doit-il rester dîner ?* Finn Buckley et Michael Buckley ; illustré par Catherine Meurisse ; traduit de l'anglais par Alice Marchand. Paris : Phaidon, 2019. 31 p.  
Magasin – [2020-40576]

## Entretiens

« Catherine Meurisse, qu'est-ce qui vous étonne dans la société française d'aujourd'hui ? ». *Télérama*, 29 janvier 2013 [archive]

Disponible en ligne sur : <https://www.telerama.fr/livre/catherine-meurisse-qu-est-ce-qui-vous-tonne-dans-la-soci-t-fran-aise-d-aujourd-hui,92677.php>

« Angoulême : "On imagine encore difficilement une femme auteure de BD" ». Entretien avec Arnaud Gonzague, *BibliObs*, 28 janvier 2016

Disponible en ligne sur :

<https://bibliobs.nouvelobs.com/bd/20160128.OBS3555/angouleme-on-imagine-encore-difficilement-une-femme-auteure-de-bd.html> (consulté le 21 décembre 2021)

« Renaître après Charlie ». Entretien avec Catherine Meurisse, site de l'éditeur Dargaud, avril 2016.

Disponible en ligne sur : <https://www.dargaud.com/actualites/renaitre-apres-charlie-photo> (consulté le 21 décembre 2021)

« Rencontre avec Catherine Meurisse à Quai des Bulles ». Entretien avec Florian Zalewski, *À voir À lire*, 10 novembre 2016

Disponible en ligne sur : <https://www.avoir-alire.com/rencontre-avec-catherine-meurisse-a-quai-des-bulles> (consulté le 21 décembre 2021)

« Catherine Meurisse : "Une expo sous le signe de l'optimisme, de l'humour et de la chlorophylle" ». Entretien. Bibliothèque publique d'Information, 30 septembre 2020.

Disponible en ligne sur : <https://www.bpi.fr/catherine-meurisse-une-expo-sous-le-signe-de-loptimisme-de-lhumour-et-de-la-chlorophylle/> (consulté le 21 décembre 2021)

« Catherine Meurisse "Pourquoi devrait-on se prendre au sérieux" ». Entretien avec Frédéric Potet, *Le Monde*, 4 octobre 2020

Disponible en ligne sur :

[https://www.lemonde.fr/livres/article/2020/10/04/catherine-meurisse-pourquoi-devrait-on-se-prendre-au-serieux\\_6054682\\_3260.html](https://www.lemonde.fr/livres/article/2020/10/04/catherine-meurisse-pourquoi-devrait-on-se-prendre-au-serieux_6054682_3260.html) (consulté le 19 décembre 2021)

Ressources électroniques – Bases de données – *Europresse*

## Articles et notices

Ballanger, Françoise

« Mes hommes de lettres ». *Revue des livres pour enfants*, 246, avril 2009, p. 72-73

Disponible en ligne sur :

[https://cnlj.bnf.fr/sites/default/files/revues\\_document\\_joint/PUBLICATION\\_7803.pdf](https://cnlj.bnf.fr/sites/default/files/revues_document_joint/PUBLICATION_7803.pdf) (consulté le 21 décembre 2021)

Beaujean, Stéphane ; Mercier, Jean-Pierre

« Catherine Meurisse : Le Rapport à l'art ». *Bédéphile*, 2, septembre 2016, p. 166-173

Salle I – Périodiques – [CNLJ Pa BED]

Magasin – [2015-252535]

Bry, Dominique

« *La vie en dessin* : Grande exposition Catherine Meurisse à la BPI ». *Diacritik*, 14 octobre 2020

Disponible en ligne sur : <https://diacritik.com/2020/10/14/la-vie-en-dessin-grande-exposition-catherine-meurisse-a-la-bpi/> (consulté le 21 décembre 2021)

Douhaire, Anne

« Exposition Catherine Meurisse à la BPI, trois excellentes raisons de s'y ruer ». *France Inter*, 2 octobre 2020

Disponible en ligne sur : <https://www.franceinter.fr/culture/bande-dessinee-exposition-catherine-meurisse-a-la-bpi-trois-excellentes-raisons-de-s-y-ruer>

(consulté le 21 décembre 2021)

Girard, Quentin

« Catherine Meurisse, je suis debout ». *Libération*, 3 mai 2016

Disponible en ligne sur : [https://www.liberation.fr/arts/2016/05/03/catherine-meurisse-je-suis-debout\\_1450311/](https://www.liberation.fr/arts/2016/05/03/catherine-meurisse-je-suis-debout_1450311/) (consulté le 21 décembre 2021)

Ressources électroniques – Bases de données – *Europresse*

Lesné, René

« Catherine Meurisse ». **Dans** *250 Illustres : 1767-2017 – Dictionnaire*. Dijon : Ar/Dé - École nationale supérieure des arts décoratifs, 2017, p. 177

Magasin – [2018-97960]

Marmonnier, Christian

« Catherine Meurisse ». **Dans** *Dictionnaire universel des créatrices*. Paris : Éditions des femmes, 2013. Tome 2, p. 2096-2907.

Salle H et V – Généralités de la salle Littérature française – [030.5 DIDI d2]

Ressources électroniques – Bases de données – *Dictionnaire universel des créatrices*

Servin, Lucie

« Hommage à Delacroix ». *Les Cahiers de la bande dessinée*, 10, janvier-mars 2020, p. 147

Salle I – Périodiques du CNLJ – [CNLJ Pa CAH]

Magasin – [4-JO-26720]

Vertaldi, Aurélia ; Delcroix, Olivier

« Pour l'humour de l'art ». *Le Figaro*, 07/03/2012.

Disponible en ligne sur : <https://www.lefigaro.fr/bd/2012/03/07/03014-20120307ARTFIG00720-pour-l-humour-de-l-art.php> (consulté le 21 décembre 2021)

## Expositions

*Catherine Meurisse, la vie en dessin*. Exposition à la Bibliothèque publique d'information (Paris) du 30 septembre 2020 au 25 janvier 2021

Disponible en ligne sur : <https://agenda.bpi.fr/evenement/catherine-meurisse-la-vie-en-dessin/> (consulté le 21 décembre 2021)

Visite virtuelle de l'exposition

Disponible en ligne sur : <https://www.bpi.fr/visite-virtuelle-exposition-catherine-meurisse/> (consulté le 21 décembre 2021)

Livret de l'exposition

Disponible en ligne sur : <https://agenda.bpi.fr/content/uploads/sites/5/2020/06/livret-exposition-meurisse-version-francaise.pdf> (consulté le 21 décembre 2021)

Bibliothèque publique d'information

Dossier Catherine Meurisse, les mains dans le dessin. *Balises*, webmagazine, 2020

Disponible en ligne sur : <https://balises.bpi.fr/dossier/catherine-meurisse-les-mains-dans-le-dessin/> (consulté le 21 décembre 2021)

*Catherine Meurisse. L'Humour au sérieux.* Exposition au Cartoonmuseum de Bâle (Suisse), du 6 novembre 2021 au 13 mars 2022

Disponible en ligne sur : <https://cartoonmuseum.ch/en/ausstellungen/catherine-meurisse> (consulté le 21 décembre 2021)

## Quelques ressources en ligne

DataBnF

Documents sur Catherine Meurisse disponibles à la BnF

Disponible en ligne sur : [https://data.bnf.fr/fr/14508812/catherine\\_meurisse/](https://data.bnf.fr/fr/14508812/catherine_meurisse/)

Éditions Dargaud

Page sur Catherine Meurisse

Disponible en ligne sur : <https://www.dargaud.com/auteurs/meurisse-catherine> (consulté le 21 octobre 2021)

Éditions Sarbacane

Page sur Catherine Meurisse

Disponible en ligne sur : <https://editions-sarbacane.com/auteurs/catherine-meurisse> (consulté le 21 octobre 2021)

L'Association

Page sur Catherine Meurisse

Disponible en ligne sur : <https://www.lassociation.fr/auteur/meurisse/> (consulté le 21 octobre 2021)

Éditions Les Échappés / *Charlie Hebdo*

Page sur Catherine Meurisse

Disponible en ligne sur : <https://lesechappes.com/ouvrages-auteurs/catherine-meurisse/> (consulté le 21 octobre 2021)

*Delarge. Dictionnaire des arts plastiques modernes et contemporains*

Fiche de Catherine Meurisse

Disponible en ligne sur :

[https://www.ledelarge.fr/30400\\_artiste\\_MEURISSE\\_Catherine](https://www.ledelarge.fr/30400_artiste_MEURISSE_Catherine) (consulté le 21 décembre 2021)

## Pour en savoir plus

Information sur la masterclasse du 18 janvier 2022 :

<https://www.bnf.fr/fr/agenda/catherine-meurisse>

La saison 2022 des Masterclasses En lisant, en écrivant :

<https://www.bnf.fr/fr/agenda/master-classes-en-lisant-en-ecrivant>

Toutes les saisons des Masterclasses littéraires :

<https://www.bnf.fr/fr/les-masterclasses-litteraires>

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :

<https://www.bnf.fr/catherine-meurisse-bibliographie>

### Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

*Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand*

*Quai François-Mauriac,*

*75706 Paris Cedex 13*

*Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59*

<https://www.bnf.fr>