

# Le réseau national de coopération à la BnF Valorisation du patrimoine des bibliothèques

## LES ACTIONS DE



Jérôme Belmon  
Chef du département des bibliothèques

Sophie Mazens  
Directrice du département de la coopération

# Les champs de la coopération nationale



{ BnF Gallica

Coopération  
numérique

Signalement

{ BnF CCfr Catalogue Collectif de France

DL imprimeur et  
web

Diffusion des  
données

{ BnF Archives de l'internet

{ BnF Data

# Les champs de la coopération nationale

Conseils et  
expertises

Formations et  
stages

Education  
artistique et  
culturelle (EAC)

# La coopération régionale : cadrer et soutenir la dynamique territoriale

Sainte Héline N° 229 Prix : 0 fr. 30 MERCREDI 18 AOUT 1937

## LE BIEN PUBLIC

9, Place Darcy, DIJON

Adresse télégraphique : Ekejo-Dijon  
Compte chèque postal : 4466 Dijon

ABONNEMENTS  
BIEN PUBLIC  
COTE-D'OR ET LIMOUSINES  
1 an ..... 600 »  
6 mois ..... 350 »  
3 mois ..... 200 »  
AUTRES DÉPARTEMENTS  
1 an ..... 800 »  
6 mois ..... 450 »  
3 mois ..... 250 »  
Prix de vente : 0 fr. 30  
Compte Chèques Postaux n° 4669

SOINS QUARTIER PRIN  
une fois de la  
**PHARMACIE  
BRUANT**  
à DIJON  
la Pharmacie Mazon  
de la Région

L'Agence Havas est seule chargée de toute la publicité du journal. - Locale et Régionale : 3, place Darcy, Dijon; Extra-Local : 62, rue Richelieu, Paris

**LE DEFICIT de notre balance commerciale**

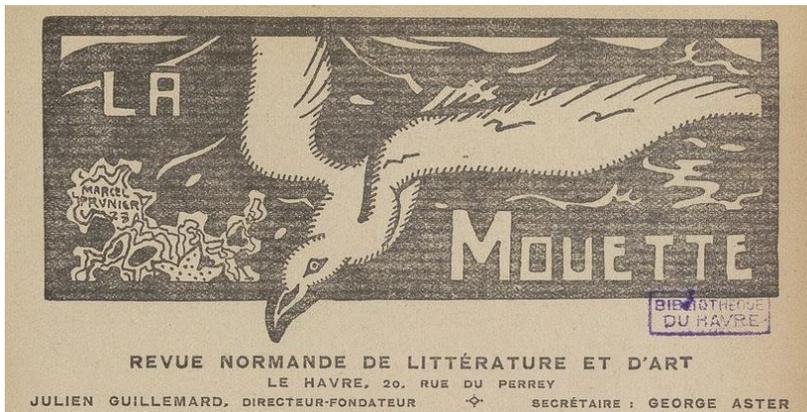
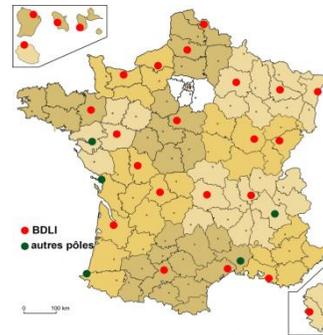
Remaniement ministériel en Angleterre

Une guerre qui s'épuise et une guerre qui commence

**Sur le front de Santander les Nationaux poursuivent**

**A CHANGHAÏ un calme oppresseur a succédé à une lutte**

L'EXPORTATION  
Sans doute constaté-on une augmentation des exportations d'articles manufacturés, qui passent de 110000 millions en 1936 à 120000 en 1937 (+ 37 %), mais cette augmentation est compensée par la re-



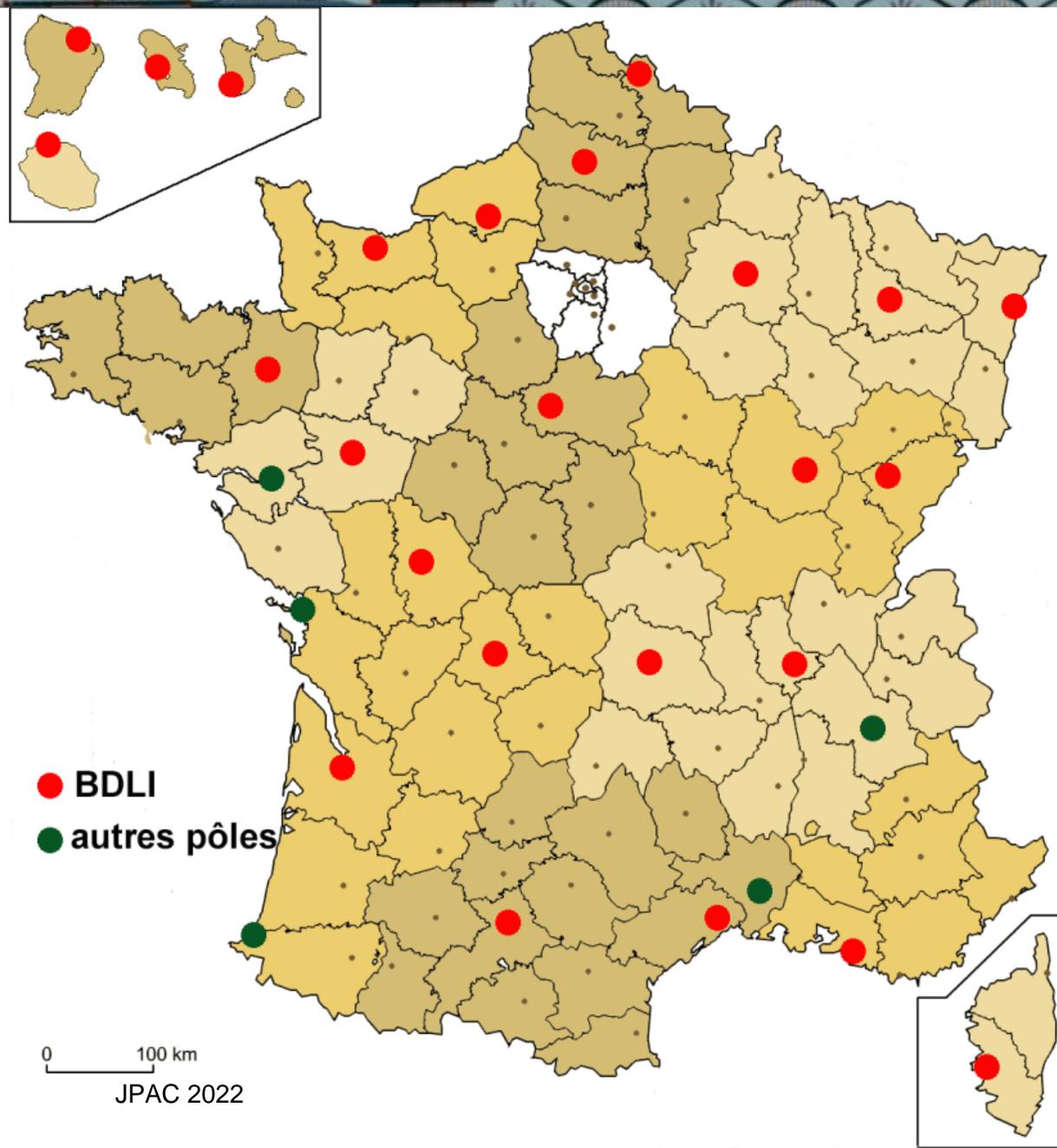
Esperance, among you  
 et enfants. Vous savez  
 qu'il y a une chambre  
 - docteur pour une famille,  
 et que vous voulez la voir,  
 y a un

# Le réseau coopération régionale : les pôles associés

**14** pôles régionaux

**26** bibliothèques de dépôt légal imprimeur (BDLI)

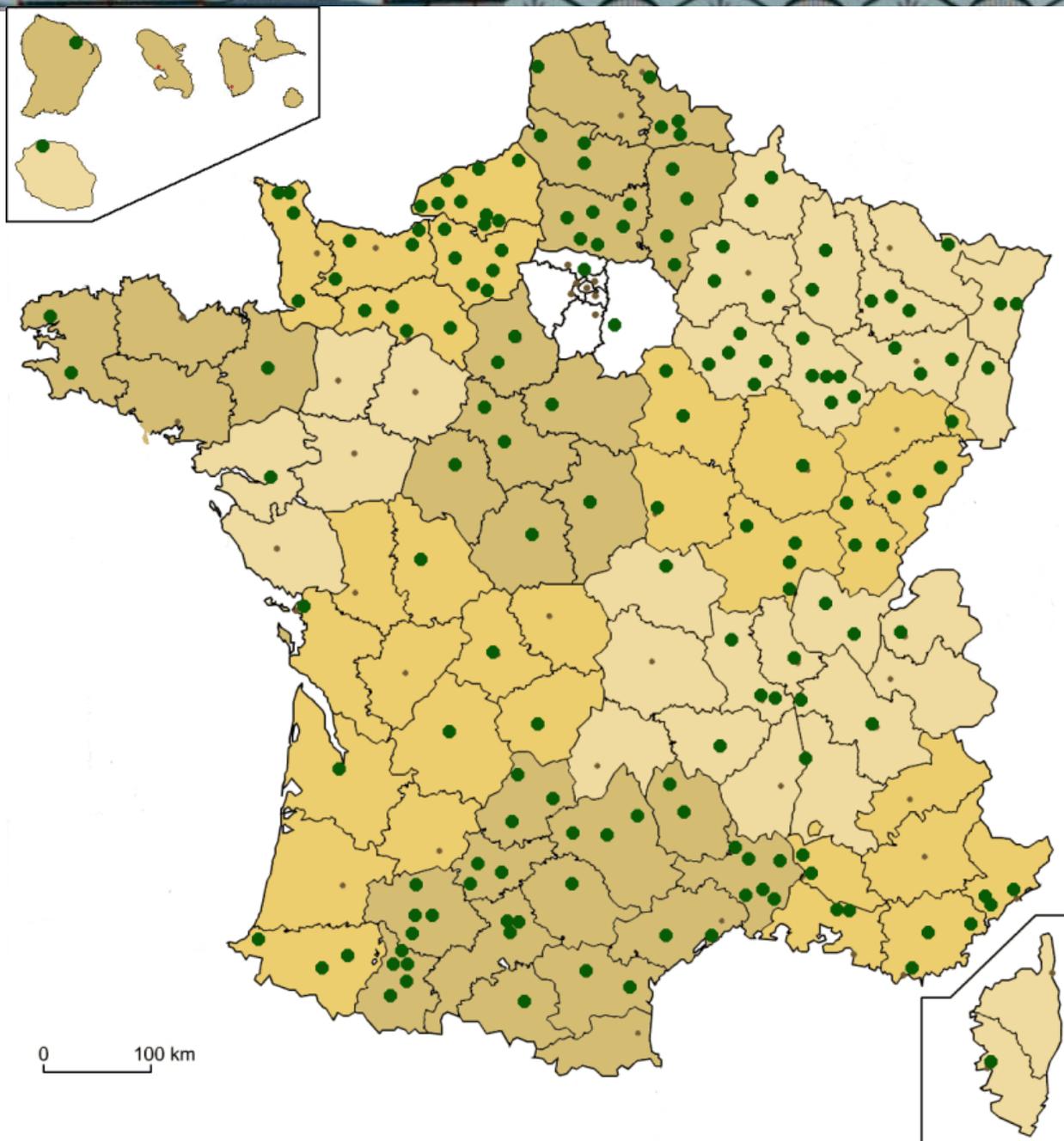
**5** autres bibliothèques municipales



# La coopération régionale : les plans régionaux de signalement

11 plans régionaux actifs sur le signalement

- 9 pour la mise à jour du CGM
- 4 pour le signalement des imprimés



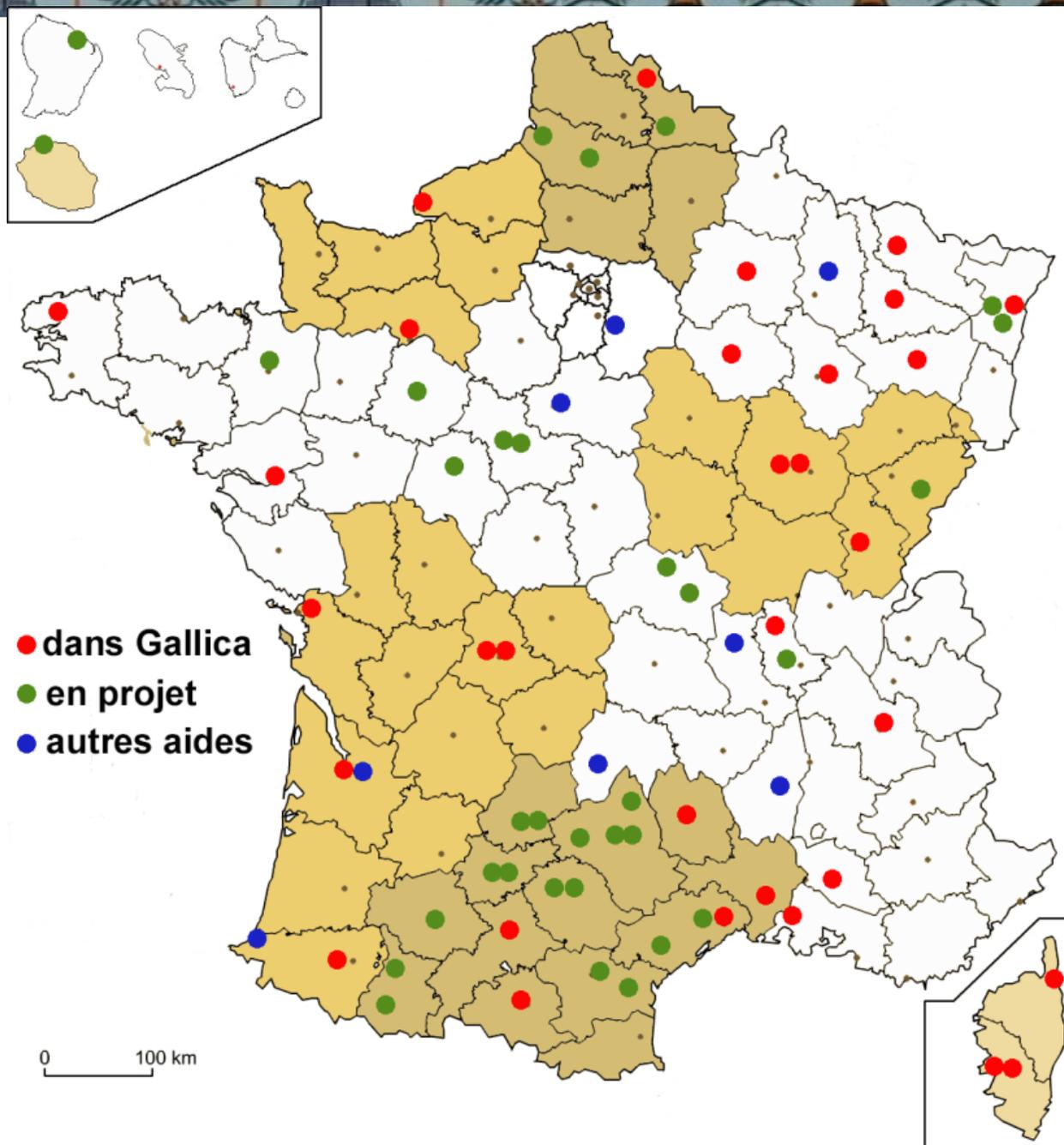
# La coopération régionale : chantiers de numérisation de la presse locale

7 pôles régionaux

46 bibliothèques

25 centres d'archives

1 organe de presse

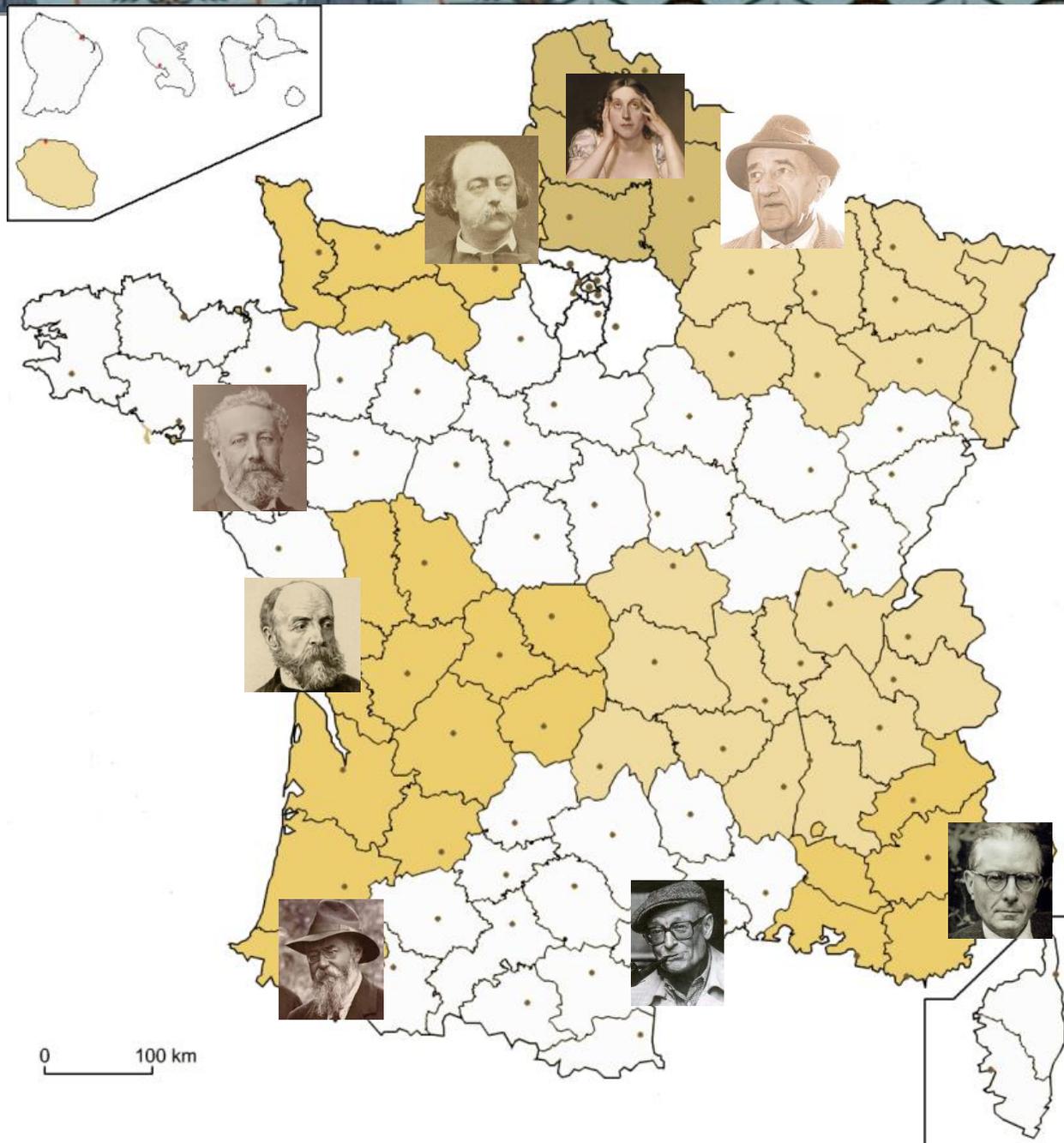




# La coopération régionale : le lancement d'une coopération autour des patrimoines littéraires en région

en concertation avec la Fédération nationale des Maisons d'écrivain et plusieurs pôles régionaux,

en partenariat avec bibliothèques, associations d'amis d'auteurs, ayant droits



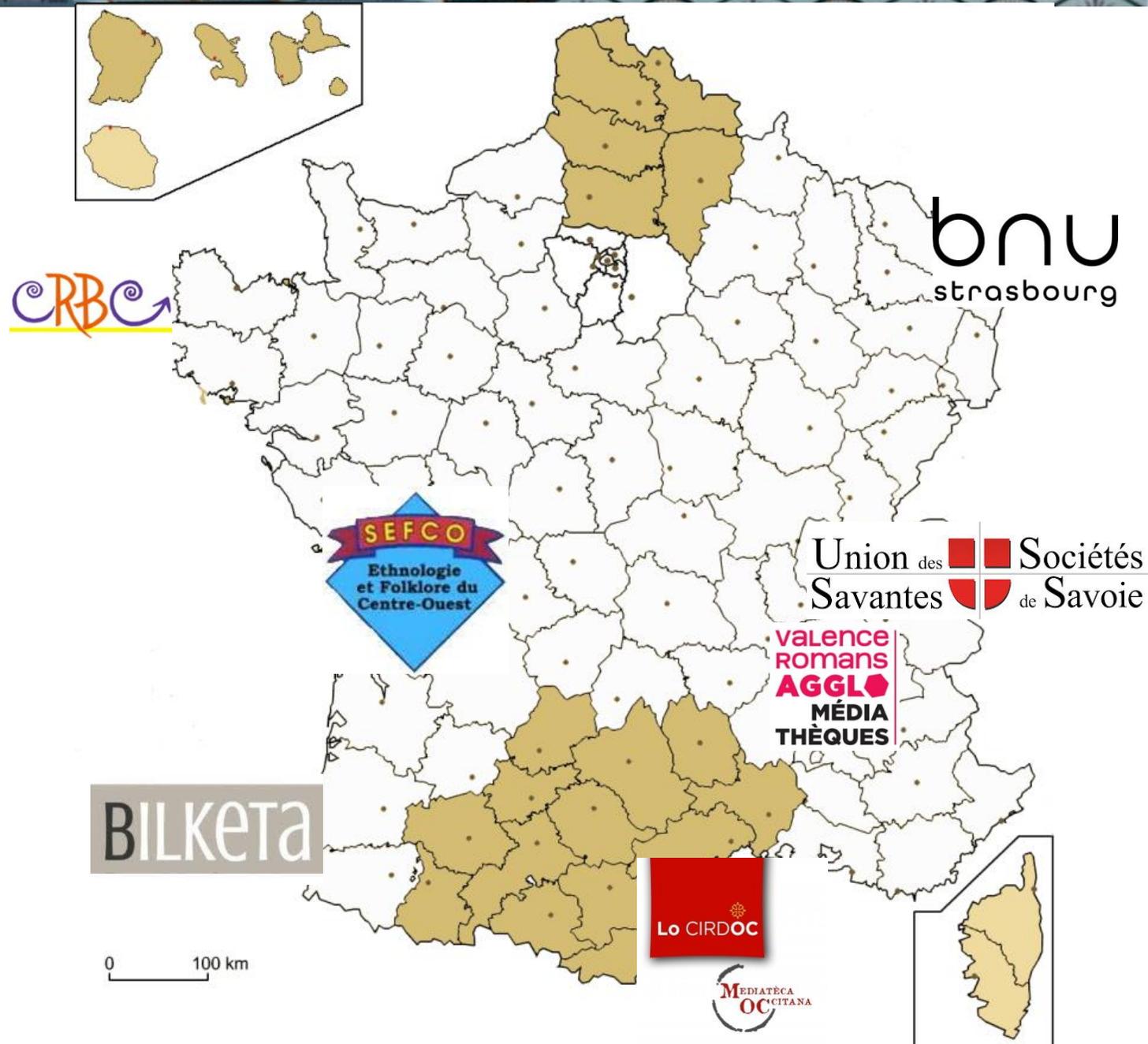
# La coopération régionale : les chantiers relevant des langues de France

5 pôles régionaux

4 bibliothèques et centres documentaires

15 sociétés savantes

(BnF



# Le signalement du patrimoine via le CCFr

## Une visibilité nationale et internationale pour les bibliothèques françaises

(BnF) **CCfr** Catalogue collectif de France

Mon compte CCFr

À propos · Actualités · Contact · Aide

### TROUVER un document, une bibliothèque, un fonds documentaire...

#### LES CATALOGUES

PLUS DE **40 MILLIONS DE DOCUMENTS**

Recherche rapide

[+ Plus de critères](#)

#### LE RÉPERTOIRE

LES DESCRIPTIONS DE PLUS DE **5 000 BIBLIOTHÈQUES ET 5 000 FONDS**

Recherche rapide

[Recherche cartographique](#)

#### ACTUALITÉS

**10/07/2022**  
**Mise à jour de la Base patrimoine (juillet 2022)**  
Mise à jour de la Base patrimoine  
[Lire la suite](#)

**22/08/2022**  
**Journée d'étude "Patrimoine, y es-tu ?" le 6 octobre 2022 à Toulouse**  
consacrée aux collections jeunesse conservées notamment dans le cadre des plans de conservation parta  
[Lire la suite](#)

Imprimés multimédia

Base Patrimoine

Bibliothèques

Fonds

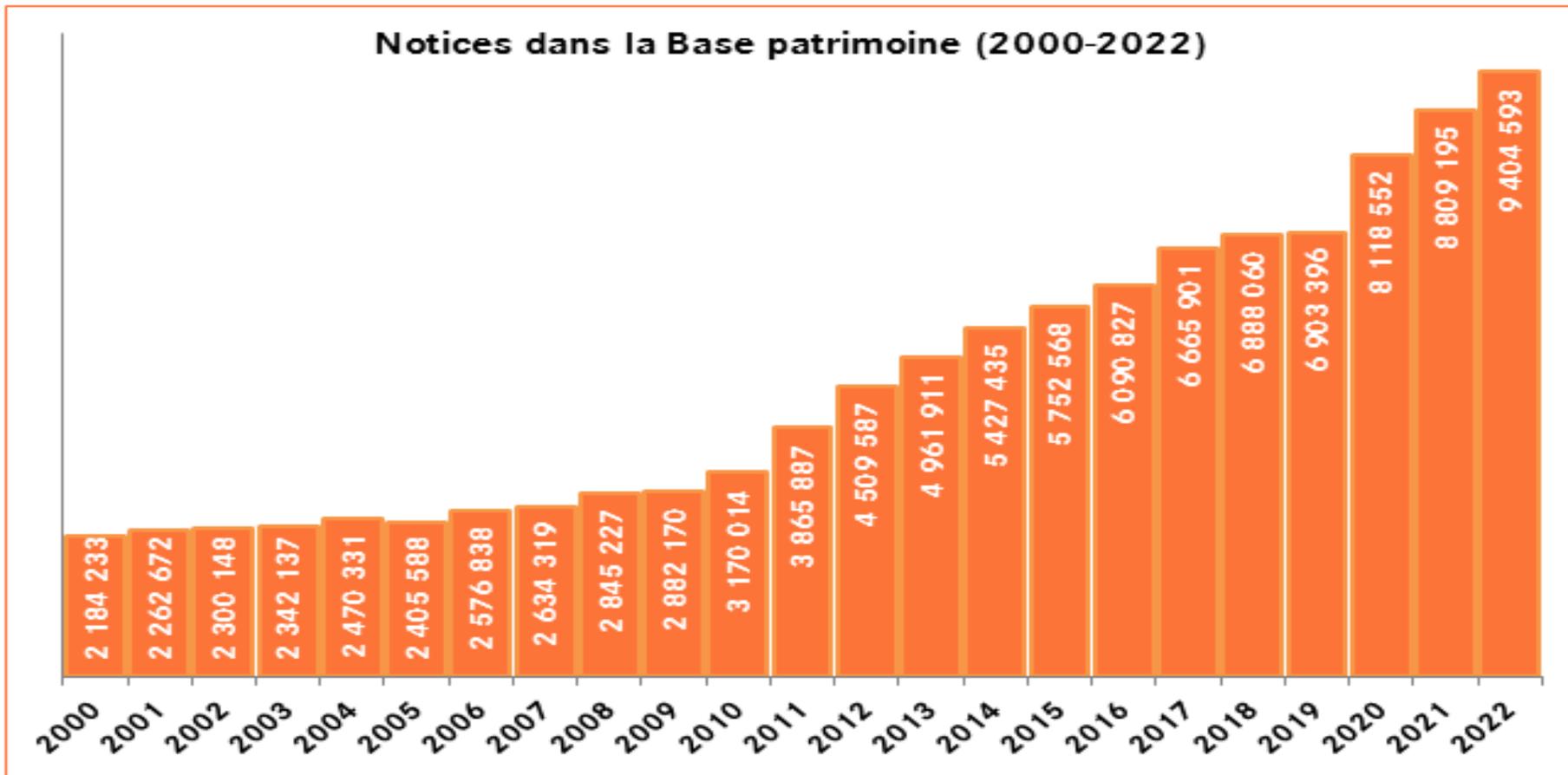
Manuscrits et Archives

Sources musicales

Photographie : Propriété Stéphanie Mathys

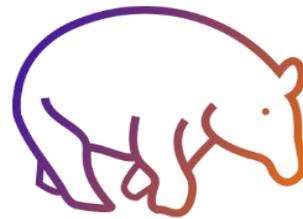
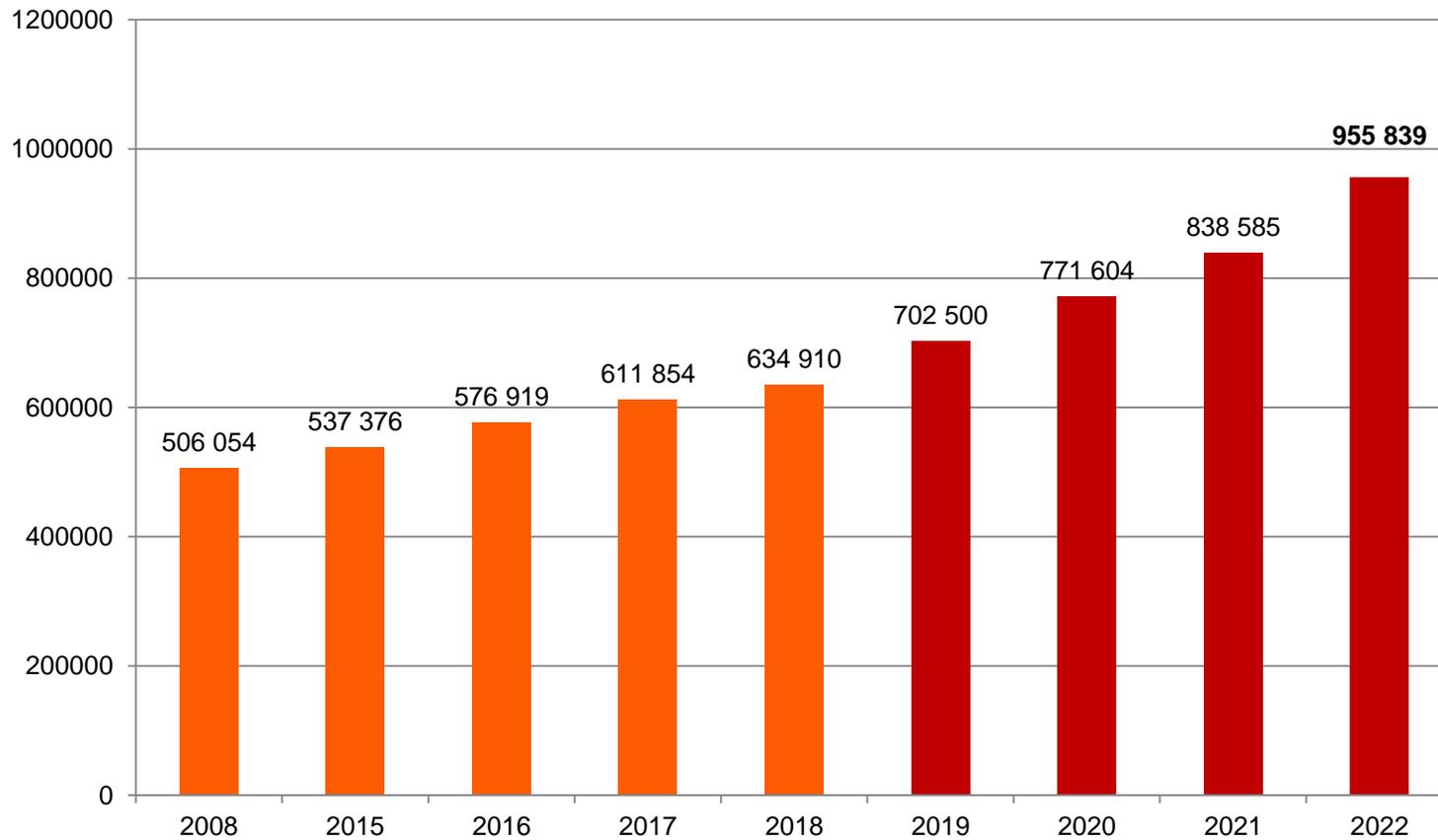
Plan du site · Mentions Légales · Accessibilité (non conforme) · Conditions d'utilisation · À propos · Contact · Aide · v 27.7.1

# Base patrimoine plus de 9,4 millions de notices



Une volonté de rejoindre un catalogue national pour bénéficier de sa notoriété, toucher de nouveaux usagers

# Manuscrits et archives : un nouvel outil pour un réseau en construction

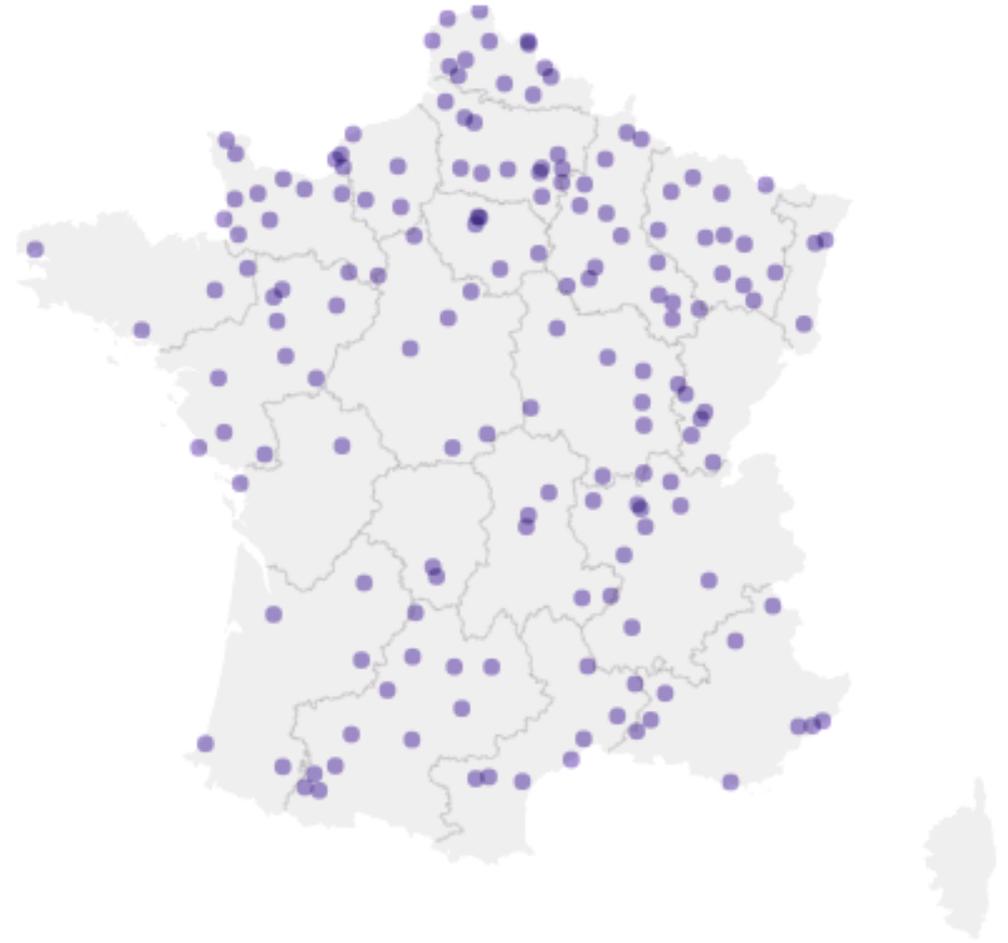


Progression du nombre de composants du Catalogue général des manuscrits

# Manuscrits et archives : un nouvel outil pour un réseau en construction

## Publication de nouveaux inventaires - CGM

2008- septembre 2022

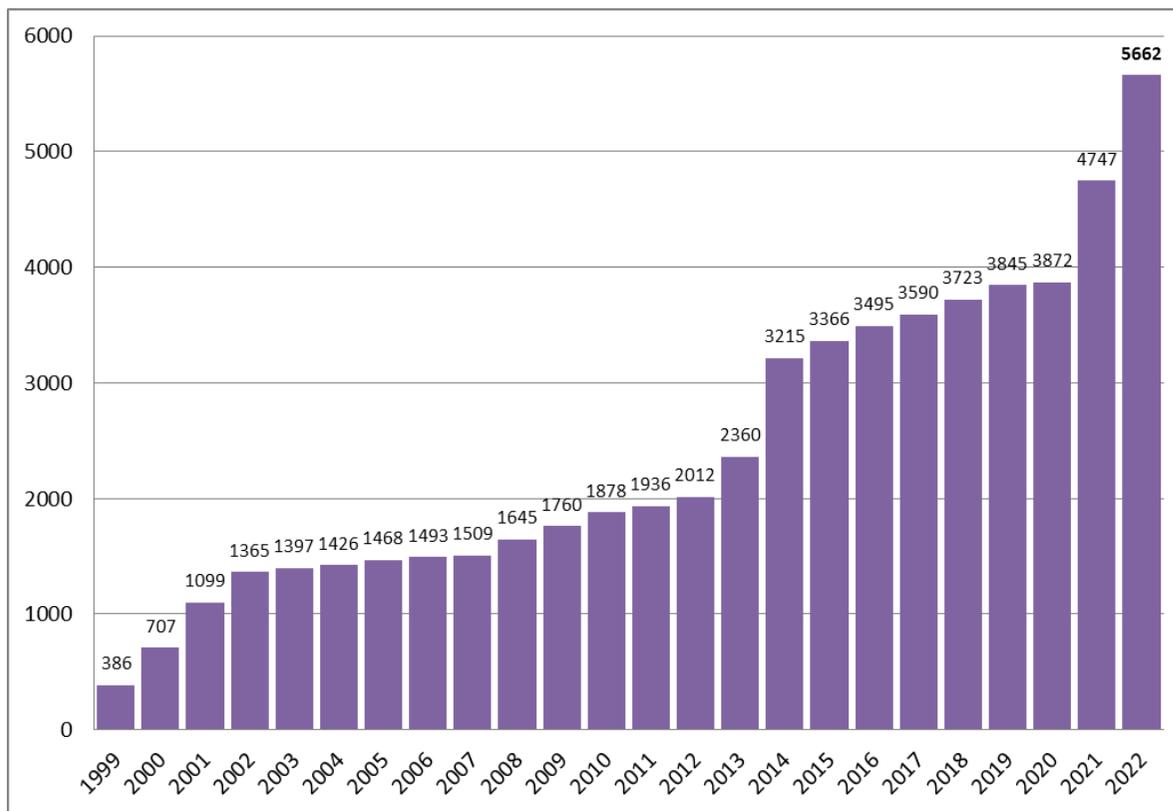


[Récupérer les données](#) - Créé avec [Datawrapper](#)

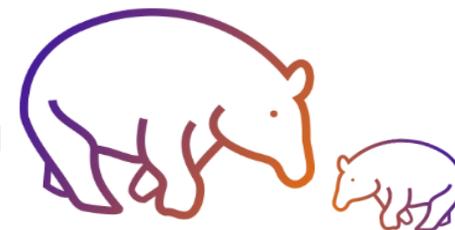
Une couverture en voie de complétude



# Le Répertoire de fonds : nouveau format, nouveaux contenus



Un nouvel outil favorisant la dissémination grâce à un format reconnu



# Des outils de dissémination : un CCFr délocalisé

Widget CCFr

La médiathèque Pierre fanlac conserve de riches fonds d'archives et de manuscrits qui ne sont répertoriés que dans le Catalogue Collectif de France piloté par la BnF. La boîte de recherche ci-dessous vous permet de faire une recherche limitée aux fonds de Périgueux. Attention : certains fonds sont encore en cours de catalogage et n'apparaîtront pas dans les résultats.

**CCfr** Catalogue collectif de France

Recherche

Lancer une recherche sur les catalogues de manuscrits de la bibliothèque municipale de Périgueux

**CCfr**

Catalogue des manuscrits de l'Inguimbertaine

(attention, le supplément est à télécharger [ici](#))

Rechercher dans les manuscrits

Rechercher

Accéder à la [recherche avancée](#) du CCFr

## VOUS RECHERCHEZ UN MANUSCRIT

Interrogez le catalogue collectif de France et obtenez des informations précises sur les manuscrits et les archives appartenant à la Médiathèque de Mâcon.

**CCfr**

Catalogue des manuscrits de la bibliothèque de Mâcon

Tous les mots

Rechercher

Ou accéder à la [recherche avancée](#) du CCFr

**CCfr**

Catalogue Collectif de France

Lancer une recherche sur les catalogues de manuscrits de la bibliothèque municipale de Reims

Chercher partout

Rechercher

**MÉDIATHÈQUE DE BAYONNE**



Tout

... Votre requête ...



Recherche avancée

## DOCUMENTS MANUSCRITS

Accueil > [Fonds local ancien et contemporain](#) > DOCUMENTS MANUSCRITS

La Médiathèque conserve un ensemble important de plus de 700 manuscrits, intéressant l'histoire de Bayonne, du Pays basque et de la Gascogne. Parmi les fonds basques, les manuscrits de la collection Georges Hérelle constituent un corpus important pour l'histoire de la pastorale souletine. On trouve aussi des documents sur la langue basque, les contes ou les traditions signés par Wentworth Webster, Julien Vinson, Edward Dogson, Charles Bernadou...

Enfin, la Médiathèque conserve des manuscrits littéraires du 20e siècle, écrits par Francis Jammes, Thierry Sandre, Paul-Jean Toulet, Roland Barthes... ou quelques correspondances de Léon Bonnat.

Si vous souhaitez rechercher un document parmi nos collections de manuscrits, vous pouvez utiliser ce formulaire de recherche :

**CCfr** Catalogue général des manuscrits

Saisissez votre recherche

Rechercher

Accéder à la [recherche avancée](#) du CCFr

**CCfr**

Catalogue collectif de France

Saisissez votre recherche

Rechercher

Recherche sur les manuscrits et archives de la médiathèque Michel-Crépeau

CHERCHER DES MANUSCRITS.

**CCfr**

Catalogue collectif de France

nantes

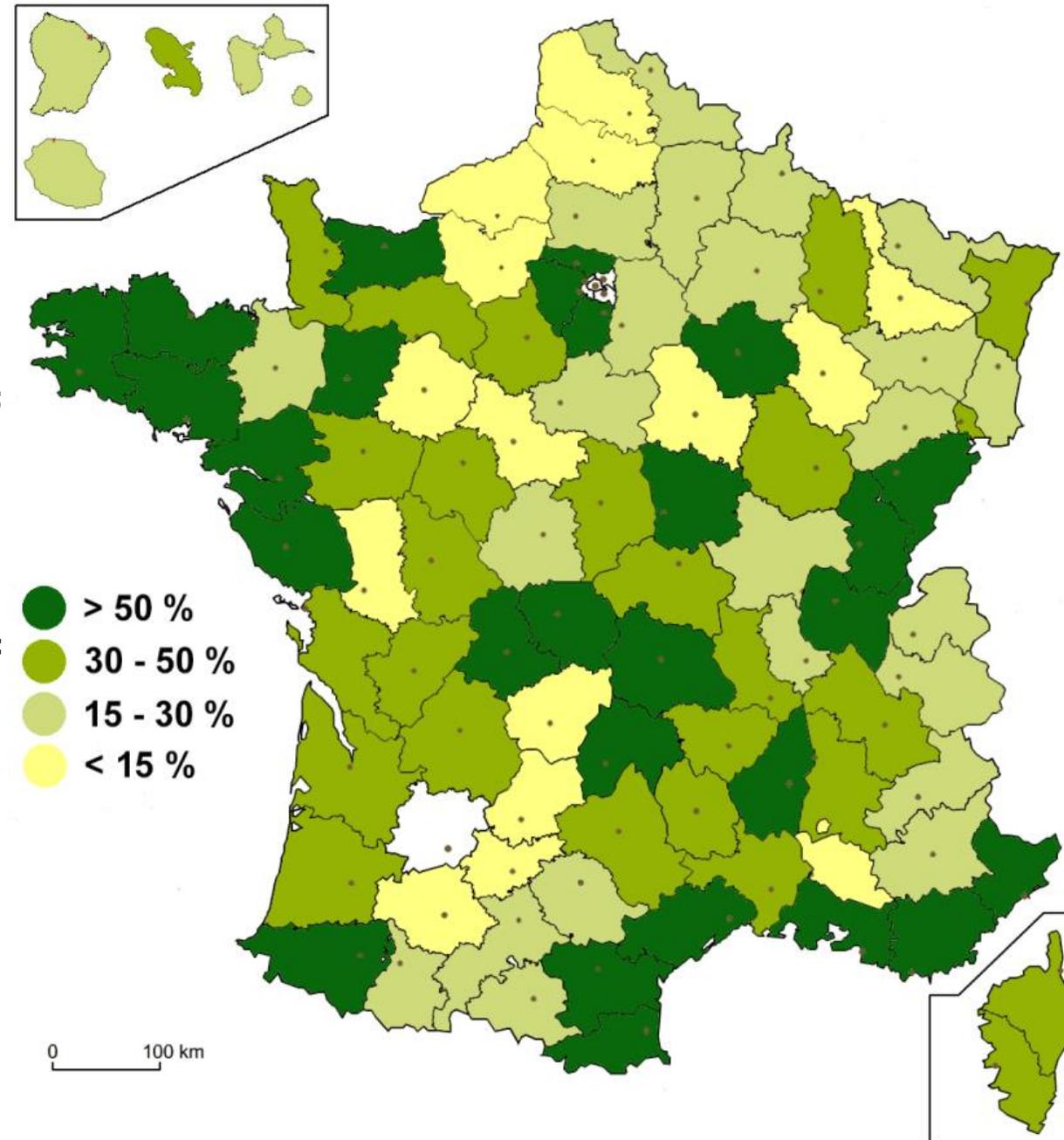
Valider

Rechercher les manuscrits de la Bm de Nantes

# Coopération numérique : la numérisation de la presse locale ancienne

En 2022, l'offre en ligne pour la presse locale d'information générale (toutes plateformes confondues) :

- 37 % du corpus de presse locale d'actualité estimé (2020 = 34,2 %, 2019 = 30,5 %).
- Gallica représente 34 % de cette offre, (2021 = 31%, 2020 = 27 %, 2019 = 25 %).
- 1/3 des collections de presse locale d'actualité de Gallica provient de ses partenaires



# Programme de numérisation et de valorisation concertée : Sources du droit

- Essentiels du droit
- Sources législatives et réglementaires
- Sources jurisprudentielles
- Sources doctrinales
- Auteurs de doctrine
- Sources du droit coutumier et local

Les Essentiels du droit donnent accès à une sélection de titres fondamentaux numérisés à partir des collections patrimoniales de la BnF et consultables dans Gallica. Le corpus est structuré par type de sources du droit correspondant aux axes de la politique documentaire de numérisation en sciences juridiques de la BnF : sources législatives et réglementaires, jurisprudence, doctrine, sources du droit coutumier et du droit local. Les pages consacrées à la doctrine et aux sources du droit coutumier sont en construction.

Ce programme de numérisation se fonde sur une [bibliographie méthodique et raisonnée des ouvrages de droit publiés avant 1945](#) élaborée par un groupe d'universitaires spécialistes du droit et sur les collections patrimoniales de la BnF conservées par le [département Droit, économique, politique](#) en droit et jurisprudence (ouvrages catalogués sous la cote F), ainsi qu'en droit de la nature et des gens et en droit international (cote E\*). Certaines des collections signalées peuvent comporter des lacunes : le titre est en cours de numérisation ou le document original ne peut faire l'objet d'un traitement de numérisation.



Sources législatives et réglementaires



Sources jurisprudentielles



Sources doctrinales



Auteurs de doctrine



Sources du droit coutumier et local

# Le programme de numérisation et de valorisation concertées en histoire du sport 2020 -2024



# Le réseau des partenaires de Gallica



# Gallica : une page d'accueil, symbole de la diversification des contenus et des usages

**BnF Gallica** TOUT GALLICA  RECHERCHE AVANCÉE

TOUTES NOS SÉLECTIONS PAR TYPES DE DOCUMENTS PAR THÉMATIQUES PAR AIRES GÉOGRAPHIQUES BLOG

## LES ACTUALITÉS

de la Bibliothèque numérique

9 004 194 DOCUMENTS EN LIGNE

**L'HUMEUR** 

**LA PTITE BÊTE** 

**LA MÉTÉO** 

**À LA UNE**

### Trésors de Richelieu

Partez à la découverte des trésors du site historique de la BnF à travers cette série de billets !

**Le quadrilatère Richelieu**

**BLOG**

### Une exceptionnelle reliure pour la Sainte-Chapelle de Paris

Les quatre évangélistes subsistants du trésor de la Sainte-Chapelle de Paris seront exceptionnellement présentés dans une même vitrine pour l'ouverture du Musée de Richelieu.

**BLOG**

### Le trésor de Naix

**BLOG**

### L'affirmation de la paix est le plus grand des combats.

Jean Jaurès

**BLOG**

### Le Colosse de Goya, estampe rare et mystérieuse

Plongez dans l'œuvre imprimé de Francisco de Goya, entre eaux-fortes et lithographies.



# En 2021, 1 775 014 documents de partenaires, dans Gallica.

- À fin 2021, Gallica diffuse 1 775 014 documents de partenaires, identifiés dans Gallica avec des mentions de source individualisées.
- l'intégration par numérisation des documents physiques dans les marchés de la BnF. Fin 2021, 395 707 documents de partenaires sont accessibles dans Gallica, après avoir été numérisés par la BnF ;
- le dépôt de fichiers numériques. Au 31 décembre 2021, 85 partenaires ont intégré des documents numériques dans Gallica, pour un total de 637 464 documents, soit +75.% par rapport à l'année précédente (75 partenaires et 365 015 documents fin 2020).
- Le référencement des ressources numériques des partenaires par interopérabilité OAI-PMH. En 2021, 2 nouvelles bibliothèques numériques sont venues rejoindre Gallica, portant à 112 les bibliothèques dont les documents numériques sont indexés dans Gallica. À fin 2021, elles enrichissent Gallica de 741 843 documents (+0.6%), d'une grande diversité et d'un fort intérêt documentaire.

# Enrichissement documentaire de Gallica par les partenaires en 2021 : numérisation

- Poursuite des programmes de numérisation et médiation concertées
- Un réseau dans le réseau : les ministères et les grandes institutions d'Etat
  - Les services des archives et du patrimoine
  - Les Parlements
  - Cour de cassation, Cour des comptes
- Participation à l'élaboration de corpus numérisés au rythme des commémorations :
  - Escoffier
  - Proust
  - Molière
  - Pasteur

# Les nouveautés de Gallica

- La refonte de la recherche avancée
- La recherche géographique
- Nouveau lecteur multimédia
- Refonte du rapport de recherche

## RECHERCHE GÉOGRAPHIQUE

Ce critère permet de rechercher à partir d'un nom de lieu parmi les documents dotés d'une géolocalisation (essentiellement des images)

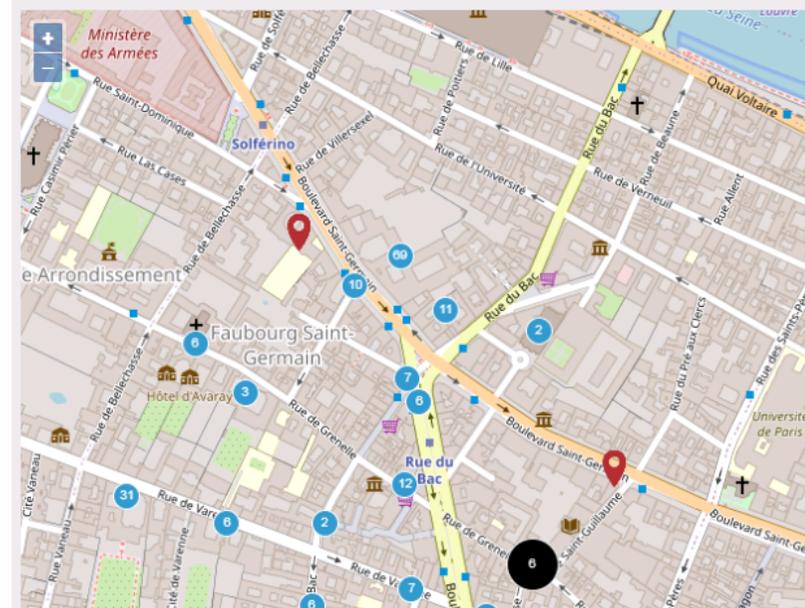
Rechercher les documents géolocalisés autour de :

Rue de Grenelle, Paris, Île-de-France, 75007, France

Rayon de la recherche :

1 km  5 km  10 km  20 km  50 km

Lancer la recherche géographique



# Gallica marque blanche

Enseignement  
supérieur



NumBA

*la bibliothèque agronomique  
tropicale*

Bibliothèque  
étrangère

France-Angleterre,  
manuscrits  
médiévaux  
*en partenariat avec la British  
Library, un programme de la  
fondation Polonsky*

Gallica  
marque  
blanche

Collectivité  
territoriale

Rotomagus

*Une nouvelle version de la bibliothèque  
numérique de Rouen*

A l'international...

Patrimoines partagés

# Le point de vue du ministère .....

## Quelques généralités évidentes (1)

- Un patrimoine écrit, un héritage culturel partagé :
  - la BnF : 35 millions de documents conservés ;
  - les bibliothèques territoriales : plus de 30 millions de documents patrimoniaux dans près de 400 bibliothèques ;
  - sans compter les bibliothèques universitaires et les services d'archives.
- Un long travail en réseau avec la BnF :
  - héritage des catalogues collectifs, à l'initiative de l'Etat ;
  - ancienneté du partenariat sur le dépôt légal imprimé ;
  - mission historique d'agence bibliographique nationale assumé par la BnF.



# Le point de vue du ministère ...

## Quelques généralités évidentes (2)

..

- Le projet de la Bibliothèque de France a renforcé ce rôle, en créant des outils numériques (CCFr ; Gallica), qui font aujourd'hui de la BnF l'agrégateur national pour le patrimoine écrit en bibliothèques.
- L'importance des investissements engagés sur le numérique impliquent des mutualisations.
- Le numérique offre aussi une souplesse à même de préserver l'apport de chacun des partenaires, tout en réunissant des collections physiques dispersées.

# Le point de vue du ministère ...

## Quelques conclusions évidentes

..

### Conclusions :

- 1°. La coopération est plus que jamais de mise ;
- 2°. La BnF est plus que jamais au cœur de cette coopération nationale en matière patrimoniale ;
- 3°. Le rôle du ministère de la Culture est de faciliter, autant que de besoin, la coopération entre la BnF et les autres bibliothèques.



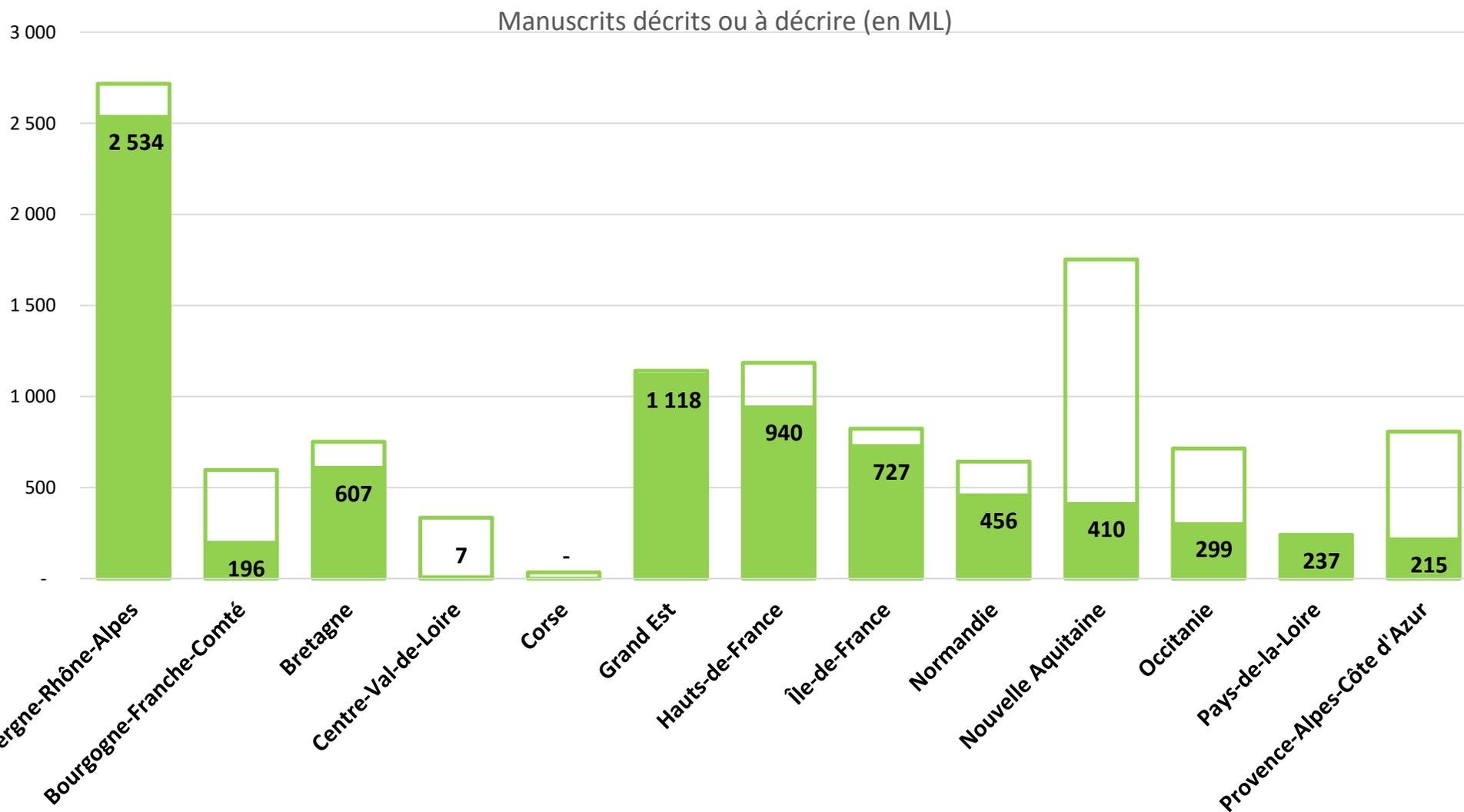
MINISTÈRE  
DE LA CULTURE

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

# Le point de vue du ministère... sur le signalement des manuscrits et des livres anciens

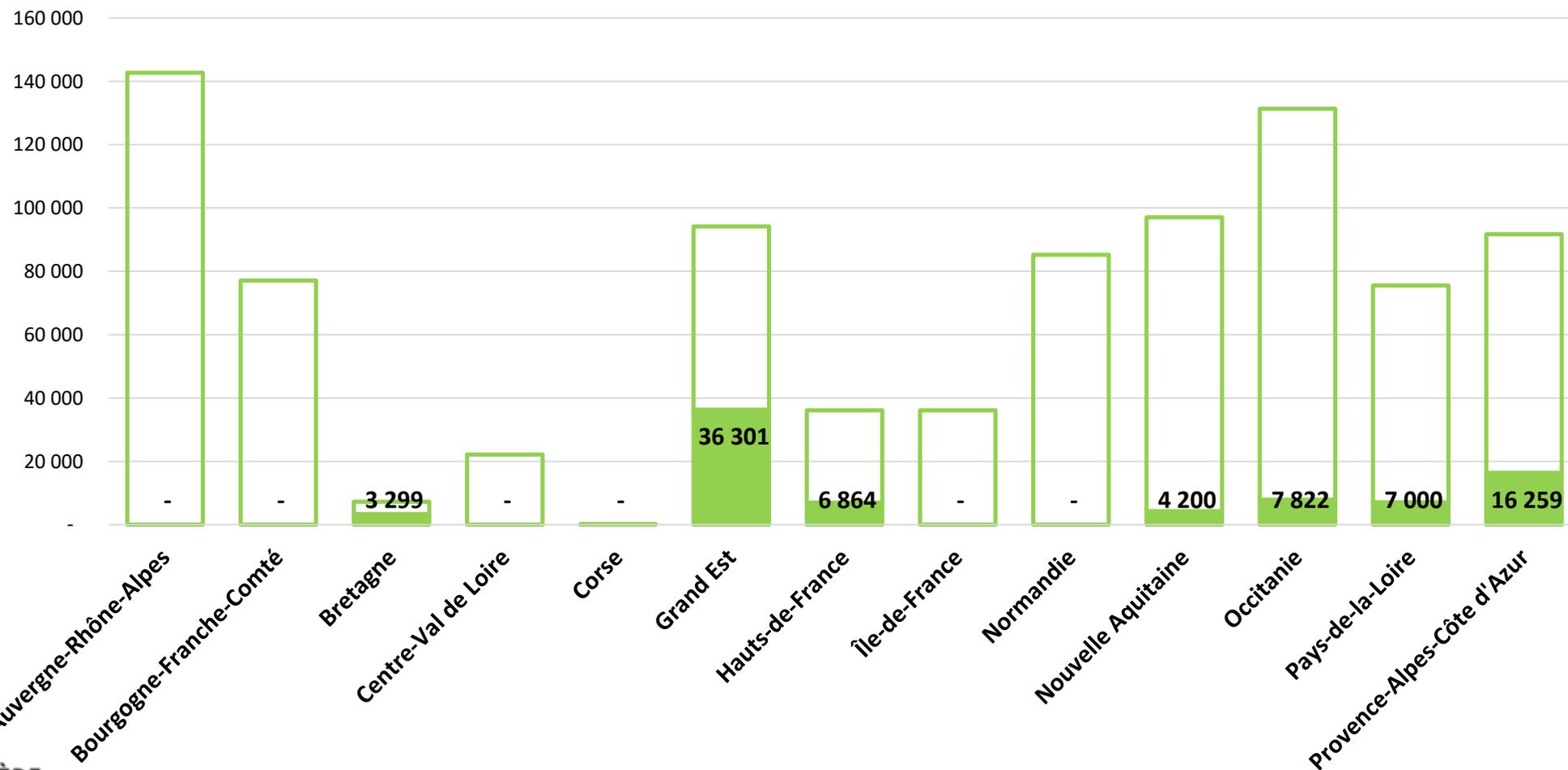
- Il est important de faire un point à mi-parcours sur le projet du ministère d'achever, d'ici 2025, le signalement :
  - De l'ensemble des manuscrits conservés dans les bibliothèques territoriales ;
  - Des livres anciens (jusqu'à 1830) conservés dans les bibliothèques territoriales ;
  - Des livres du XIX<sup>e</sup> siècle (jusqu'à 1914) conservés dans les bibliothèques classées.

# Le point de vue du ministère... sur le signalement des manuscrits



# Le point de vue du ministère... sur le signalement des livres anciens (avant 1830)

Livres anciens catalogués ou à cataloguer (en nombre de volumes)



# Le point de vue du ministère...

## Sur les perspectives à venir

- Achèvement du signalement des manuscrits et des livres, en privilégiant la complétude du repérage des documents absents du CCFr, qui doit primer sur la qualité des notices déjà existantes ;
- Construction d'un plan national sur la presse ancienne (achèvement du signalement de la presse locale ancienne de la BnF ; numérisation partagée avec la BnF) ;
- Développement de Gallica Marques blanches.