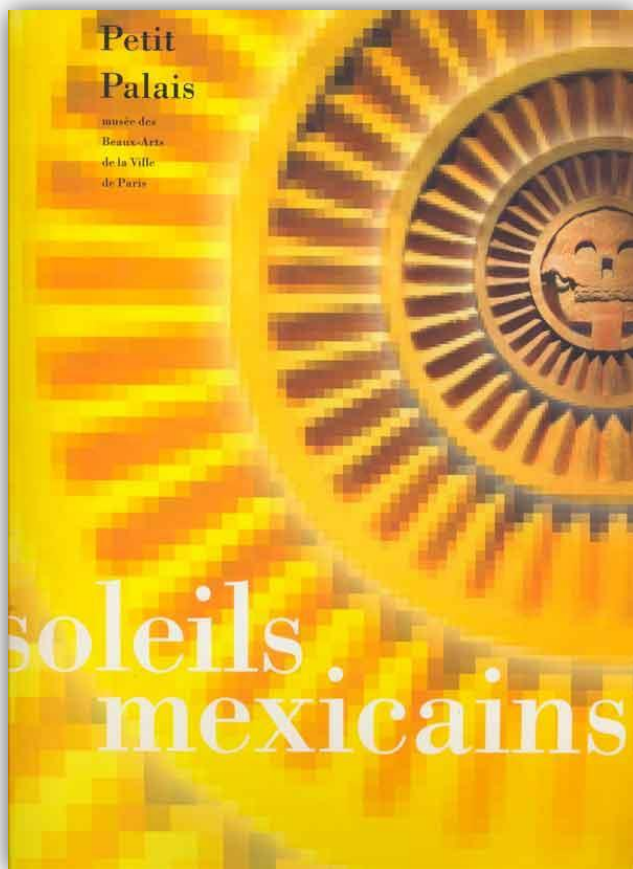


ARTS DU MEXIQUE

3 000 ans de création



Bibliographie sélective
Juin 2024

{ BnF

Pays invité du Festival d'Histoire de l'art de Fontainebleau Festival, du 31 mai au 2 juin 2024, le Mexique est aussi mis à l'honneur cette année dans l'exposition *Mexica. Des dons et des dieux au Templo Mayor* qui se tient au musée du quai Branly – Jacques Chirac à Paris, du 3 avril au 8 septembre 2024. C'est l'occasion de se pencher sur 3000 ans de création, des arts olmèques au street art.

Nous vous proposons une sélection d'ouvrages disponibles en bibliothèque tous publics (salle F) du 30 mai au 15 juillet. Vous y trouverez des ouvrages relatifs aux beaux-arts et arts populaires depuis les civilisations précolombiennes jusqu'à aujourd'hui. Les artistes femmes sont mises en avant avec des figures incontournables comme Frida Kahlo et d'autres artistes moins connues en France telle la photographe Lola Álvarez Bravo. Par ailleurs, nous avons mis en exergue le *street art*, héritier des Muralistes.

Pour élargir cette bibliographie, nous vous proposons à la fin de ce livret et sur le site de la BnF une liste de thèmes et noms d'artistes ; les liens hypertextes vous dirigent vers la liste d'ouvrages correspondants accessibles en salle F.

Couverture : couverture du catalogue de l'exposition *Soleils mexicains* qui s'est tenue au Petit Palais, musée des beaux-arts de la Ville de Paris, 29 avril-13 août 2000.

Généralités

L'aigle et le soleil : 3000 ans d'art mexicain / Bruxelles, Palais des beaux-arts, 23 septembre-19 décembre 1993 ; ed. by Europalia 93. Bruxelles : Palais des beaux-arts, 1993. 250 p.

Salle F – Art – [709.8 AIGL]

Paz, Octavio (int.)

Mexico: splendors of thirty centuries : exhibition held at the Metropolitan museum of art, October 10, 1990-January 13, 1991, the San Antonio museum of art, April 6-August 4, 1991, and the Los Angeles county museum of art, October 6-December 29, 1991. New York : Metropolitan museum of art ; Boston ; Toronto ; London : Bulfinch press, 1990. 712 p.

Salle F – Art – [709.808 9 MEXI]

Paz, Octavio

Le signe et le grimoire : essais sur l'art mexicain ; textes réunis et traduit de l'espagnol par Jean-Claude Masson. Paris : Gallimard, 1995. 189 p. (Art et artistes)

Salle F – Art – [709.8 PAZ s]

Soleils mexicains : exposition, Paris, Petit Palais, 29 avril-13 août 2000 / organisée en collab. avec le Conseil national pour la culture et les arts du Mexique-CONACULTA. Paris : Paris-musées ; Mexico : CONACULTA : INAH : INBA, 2000. 284 p.

Salle F – Art – [709.8 SOLE 6]

Arts précolombiens

Art précolombien du Mexique : exposition, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, 13 mars-30 juillet 1990 / organisée par la Réunion des musées nationaux, le Consejo nacional para la cultura y les artes et l'Instituto nacional de antropologia e historia du Mexique. Paris : Ed. de la Réunion des musées nationaux ; Milan : Olivetti, 1990. 310 p.

Salle F – Art – [709.808 9 ART]

Fuente, Beatriz de la ; Staines Cicero, Leticia ; Uriarte, Maria

L'art précolombien en Mésoamérique. Traduit de l'espagnol *Escultura prehispánica* par Marie-France Eslin. Paris : Hazan, 2003. 295 p.

Salle F – Art – [709.808 9 FUEN a]

Stierlin, Henri

Mexica : climats, peuples et civilisations du Mexique précolombien ; photographies, Anne et Henri Stierlin, Maximilien Bruggmann. Paris : Imprimerie nationale éd., 2007. 303 p.

Salle F – Art – [709.808 9 STIE m]

Taladoire, Éric ; Faugère-Kalfon, Brigitte

La Mésoamérique. Paris : École du Louvre : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2019. 351 p. (Petits manuels de l'École du Louvre)

Salle F – Art – [709.808 9 TALA m]

Les arts des Olmèques

Benson, Elizabeth P. ; Fuente, Beatriz de la (dir.)

Olmec art of ancient Mexico : exhibition, National gallery of art, Washington, 30 June - 20 October 1996 ; exhibition organized by the National gallery of art in collaboration with the Instituto nacional de antropología e historia ; Traduit de l'espagnol par Mary Pye. Washington (D.C.) : National gallery of art ; New York : distributed by H.N. Abrams, 1996. 288 p.

Salle F – Art – [709.808 9 BENS o]

Michelet, Dominique (dir.)

Les Olmèques et les cultures du golfe du Mexique : exposition, Paris, Musée du quai Branly-Jacques Chirac, 9 octobre 2020-25 juillet 2021 / organisée en collaboration avec la Secretaría de cultura du Mexique par l'intermédiaire de l'Instituto nacional de antropología e historia. Paris ; Musée du quai Branly-Jacques Chirac : Skira, 2020. 255 p.

Salle F – Art – [709.808 9 MICH o]

Teotihuacán

Solís, Felipe (dir.)

Teotihuacan : Cité des Dieux : en hommage à Felipe Solís, 1944-2009 : exposition, Paris, Musée du quai Branly, 6 octobre 2009-24 janvier 2010, Zurich, Museum Rietberg, 20 février-30 mai 2010, Berlin, Martin-Gropius-Bau, 28 juin-10 octobre 2010 / conçue par le Consejo nacional para la cultura y las artes et l'Instituto nacional de antropología e historia, Mexico. Paris : Musée du quai Branly : Somogy, 2009. 479 p.

Salle F – Art – [709.808 9 TEOT 6]

Les arts des Mayas

Miller, Mary ; Martin, Simon

Courtly art of the ancient Maya : exhibition, National gallery of art, Washington, Apr. 4-July 25, 2004, Fine arts museums, San Francisco, California palace of the legion of honor, Sept. 4, 2004-Jan. 2, 2005. New York : Thames & Hudson, 2004. 304 p.

Salle F – Art – [709.808 9 MILL 6]

Restellini, Marc (dir.)

Les masques de jade mayas : exposition Pinacothèque de Paris, 26 janvier - 10 juin 2012 ; textes Sofia Martínez del Campo Lanz. Traduit de l'espagnol par Ann Cremin, Marie Céleste Desoille. Paris : Pinacothèque de Paris : Gourcuff Gradenigo, 2012. 311 p.

Salle F – Art – [709.808 9 REST 6 m]

Les arts des Aztèques / Mexicas

López Luján, Leonardo ; Fauvet-Berthelot, Marie-France

Aztèques : la collection de sculptures du Musée du quai Branly. Traduit de l'espagnol par Divina Cabo. Paris : Musée du quai Branly, 2005. 191 p. (Quai Branly, la collection)

Salle F – Art – [708.4 PARI qu]

Matos Moctezuma, Eduardo (dir.) ; Solís, Felipe (dir.)

Aztèques. Paris : Citadelles & Mazenod, 2003. 424 p.

Salle F – Art – [709.808 9 MATO a]

Époque coloniale

Duverger, Christian

Pierres métisses : l'art sacré des Indiens du Mexique au XVI^e siècle ; fotogr., Michel Zabé. Paris : Seuil, 2003. 233 p.

Salle F – Art – [709.8 DUVE p]

García Saiz, María Concepción

La pintura colonial en el Museo de América. I, La escuela mexicana. Madrid : Ministerio de cultura, Dirección general del patrimonio artístico, archivos y museos, Patrimonio nacional de archivos, 1980. 157 p.

Salle F – Art – [708.6 MADR am < 1 >]

García Saiz, María Concepción

La pintura colonial en el Museo de América. II, Los enconchados. Madrid : Ministerio de cultura, Dirección general del patrimonio artístico, archivos y museos, Patrimonio nacional de archivos, 1980. 173 p.-13 p. de pl.

Salle F – Art – [708.6 MADR am < 2 >]

Moreno Villa, José

La escultura colonial mexicana. México : Fondo de cultura económica, 1993. 110 p.

Salle F – Art – [730.98 MORE e]

Stierlin, Henri ; Stierlin, Anne

Les ors du Mexique chrétien. Paris : Impr. nationale éd., 1997. 203 p.

Salle F – Art – [709.8 STIE o]

Toussaint, Manuel

Arte colonial en México. 5e ed. México : Universidad nacional autónoma de México, 1990. XIII-303 p.-130 p. de pl.

Salle F – Art – [709.8 TOUS a]

Valles Septién, Carmen (dir.)

Catedrales de México. 2e ed. México : CVS publicaciones, 1994. 267 p.

Salle F – Art – [720.98 VALL c]

Arts des XIX^e et XX^e siècles

Albiñana, Salvador ; Fernández Horacio

Mexicana : fotografía moderna en México, 1923-1940 : exposición, Valencia, IVAM Centre Julio González, 29 enero - 17 mayo 1998 ; prod. del IVAM Centre Julio González. Valencia : Generalitat valenciana, Consellería de cultura, educació i ciència, 1998. 294 p.

Salle F – Art – [770.98 MEXI]

Debroise, Olivier

Mexican suite : a history of photography in Mexico. Traduit de l'espagnol *Fuga mexicana* par Stella de Sá Rego. 1st ed. Austin : University of Texas press, 2001. 291 p.

Salle F – Art – [770.97 DEBRE h]

Flores, Tatiana

Mexico's revolutionary avant-gardes : from Estridentismo to ¡ 30-30 ! New Haven (Conn.) : Yale university press, 2013. 348 p.

Salle F – Art – [709.8 FLOR m]

Gallo, Rubén

New tendencias in Mexican art. New York (N.Y.) : Palgrave MacMillan, 2004. 183 p.

Salle F – Art – [709.8 GALL n]

Graham, Mayo (dir.)

L'art moderne mexicain, 1900-1950 : exposition, Musée des beaux-arts de Montréal, 4 novembre 1999-6 février 2000, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa, 25 février-21 mai 2000. Ottawa : Musée des beaux-arts du Canada, 1999. 190 p.

Salle F – Art – [759.98 MUSE a]

Paint the revolution : Mexican modernism, 1910-1950 : exhibition, Philadelphia museum of art, October 25, 2016 - January 8, 2017 ; Museo del Palacio de bellas artes, Mexico city, February 3 - April 30, 2017 ; Museum of fine arts, Houston, June – Sept. 2017 / edited by Matthew Affron, Mark A. Castro, Dafne Cruz Porchini, et al. ; with essays by Matthew Affron, Mark A. Castro, Mary K. Coffey et al. Philadelphia (Pa.) : Philadelphia museum of art ; Mexico city : Museo del Palacio de bellas artes ; New Haven (Conn.) ; London : in association with Yale university press, 2016. 411 p.

Salle F – Art – [759.98 PAIN]

Peinture moderne au Mexique : collection Jacques et Natasha Gelman : exposition, Paris, Mona Bismarck foundation, 10 mars-8 mai 1999. Paris : A. Biro, 1999. 141 p.

Salle F – Art – [759.98 PEIN]

Velázquez Guadarrama, Angélica

Representaciones femeninas en la pintura del siglo XIX en México : ángeles del hogar y musas callejeras. Édition : Primera edición. México : Universidad Nacional Autónoma de México, 2018. 397 p.

Salle F – Art – [759.98 VELA a]

Álvarez Bravo, Lola, photographe

Arauz, Rachael ; Oles James (éditeur scientifique) ; Center for creative photography (Tucson, Ariz.)

Lola Álvarez Bravo and the photography of an era. México, D.F. : Consejo nacional para la cultura y las artes : Instituto nacional de Bellas Artes : Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo ; Barcelona : RM Verl., 2012. 128 p.

Salle F – Art – [770.92 ALVA I]

Leonora Carrington, peintre

Aberth, Susan L.

Leonora Carrington : surrealism, alchemy and art. Aldershot ; Burlington (Vt.) : Lund Humphries, 2004. 160 p.

Salle F – Art – [709.204 CARRI 1]

Le Brun, Annie ; Aridjis, Homero ; Romero Keith, Delmari

Leonora Carrington : la mariée du vent : catalogue de l'exposition, Maison de l'Amérique latine, 30 mai-18 juillet. Paris : Gallimard ; Maison de l'Amérique latine, 2008. 109 p.

Salle F – Art – [709.204 CARRI 6]

Frida Kahlo, peintre

Kahlo, Frida

Le journal de Frida Kahlo ; introd. de Carlos Fuentes ; avant-propos de Sarah M. Lowe. Traduit l'espagnol par Rauda Jamis, Martine Laroche, Olivier Meyer. Paris : Éd. du Chêne, 1995. 295 p.

Salle F – Art – [709.204 KAHL 5 FU]

Wilcox, Claire ; Henestrosa, Circe

Frida Kahlo, Au-delà des apparences : exposition, Paris, Palais Galliera, Musée de la mode de la Ville de Paris, 15 septembre 2022-5 mars 2023. Traduit de l'espagnol *Frida Kahlo : making her self up.* Paris : Paris-musées, 2022. 240 p.

Salle F – Art – [709.204 KAHL 6 f]

Tina Modotti, photographe

Modotti, Tina ; Toffoletti, Rocco (préf.)

Tina Modotti, une flamme pour l'éternité. Traduit de l'espagnol *Tina Modotti, perché non muore il fuoco* par Françoise Liffra. Indre : En vues, 1999. 154 p.

Salle F – Art – [770.92 MODO t]

Vidali, Vittorio ; Caronia, Maria

Tina Modotti, photographe et révolutionnaire. Paris : des Femmes, 1981.

Salle F – Art – [770.92 MODO t]

Diego Rivera et les Muralistes, peintres

Arteaga, Agustín

Mexique 1900-1950 : Diego Rivera, Frida Kahlo, José Clemente Orozco et les avant-gardes : exposition, Paris, Grand Palais, Galeries nationales, 5 octobre 2016-23 janvier 2017 / organisée par la Réunion des musées nationaux-Grand Palais et la Secretaría de cultura, Instituto nacional de bellas artes, Museo nacional de arte. Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais, 2017. 342 p.

Salle F – Art – [709.8 MEXI 6]

Diego Rivera : a retrospective : exhibition held at Detroit, February 10, 1986-April 27, 1986, Philadelphia, June 2, 1986-August 10, 1986, Mexico, September 29, 1986-January 4, 1987... Berlin, West Berlin, Summer 1987. Detroit : Founders society Detroit institute of arts ; New York ; London : W. W. Norton, 1986. 372 p.

Salle F – Art – [709.204 RIVE d]

José Clemente Orozco : Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 8 février-13 mai 1979 / exposition organisée par l'Association française d'action artistique et par la Ville de Paris. Paris : Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 1979. 56 p.

Salle F – Art – [709.204 OROZ j]

Lozano, Luis-Martín ; Coronel Rivera, Juan Rafael

Diego Rivera: toutes les œuvres murales ; photographie de Rafael Doniz et Francisco Kochen ; dirigé et produit par Benedikt Taschen. Köln ; Paris : Taschen, 2017. 639 p.

Salle F – Art – [709.204 RIVE d]

Rochfort, Desmond

Mexican muralists : Orozco, Rivera, Siqueiros. London : L. King, 1993. 239 p.

Salle F – Art – [759.98 ROCH m]

La scène artistique contemporaine

Amirsadeghi, Hosseïn (éd.)

Contemporary art Mexico ; executive editor, Catherine Petitgas ; project director, Ursula Vereá Hernández ; essays, Tanya Barson, Daniel Garza Usabiaga, María Minera. London ; New York : Thames & Hudson, 2014. 332 p.

Salle F – Art – [709.8 AMIR c]

Develar y detonar : fotografía en México ca. 2015 / Reveal and detonate : contemporary Mexican photography ; textos Itala Schmelz, Sergio Arroyo, Sergio González Rodríguez et al. México : Consejo nacional para la cultura y las artes : Fundación Televisa ; Barcelona : RM, 2015. 407 p.- 6 dépl.

Salle F – Art – [770.98 DEVE]

Resisting the present, Mexico 2000-2012 : exposition, Musée d'art moderne de la Ville de Paris-ARC, 9 mars-8 juillet 2012, Museo Amparo, Puebla, 15 octobre 2011-15 janvier 2012 / catalogue par Anne Montfort, Sylvie Moreau-Soteras, Alice Rivollier, et al. ; textes d'Angeline Scherf, Angeles Alonso Espinosa, Serge Gruzinski, et al. Paris : Paris-Musées ; Barcelona : RM Verl., 2011. 347 p.

Salle F – Art – [709.8 RESI 6]

Graciela Iturbide, photographe

Fabry, Alexis (dir.)

Graciela Iturbide, Heliotropo 37 : exposition, Paris, Fondation Cartier pour l'art contemporain, 12 février-29 mai 2022. Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2022. 295 p.

Salle F – Art – [770.92 ITUR 6 g]

Gresh, Kristen (dir.)

Graciela Iturbide's Mexico : photographs : exhibition, Museum of fine arts, Boston, January 19 - May 12, 2019. Boston : MFA Publications, 2019. 239 p.

Salle F – Art – [770.92 ITUR 6 g]

Gabriel Orozco, artiste pluridisciplinaire

Gabriel Orozco : exhibition, Museo del palacio de bellas artes, Mexico city, November 2006-February 2007 / with essays by Yve-Alain Bois, Benjamin H. D. Buchloh and an interview by Briony Fer. London : Thames & Hudson, 2006. 356 p.

Salle F – Art – [709.204 OROZg 6]

Macel, Christine ; Temkin, Ann (dir.)

Gabriel Orozco : exposition, Paris, Centre Pompidou, Galerie Sud, 15 septembre 2010-3 janvier 2011. Paris : Centre Pompidou ; New York : MOMA, 2010. 272 p.
Salle F – Art – [709.204 OROZg 6]

Architecture

Arquitectura espectacular : Sordo Madaleno arquitectos. Barcelona : By architect, 2015. 207 p.

Salle F – Art – [720.98 ARCH]

Mutlow, John V.

The new architecture of Mexico. Mulgrave : Images publ., 2005. 231 p.

Salle F – Art – [720.98 MUTL n]

Street art et affiches

Ades, Dawn ; McClean-Cameron,

Revolution on paper : Mexican prints, 1910-1960. Austin : University of Texas press, 2009. 191 p.

Salle F – Art – [769.99 ADES r]

Mena, Juan Carlos (dir.)

Sensacional de diseño mexicano : ¡ plus mejorado ! : exposición, Bogotá, Museo de arte del Banco de la República, septiembrenovembre 2010. México : Trilce ediciones, impr. 2010. 447 p.

Salle F – Art – [741.67 SENS 6]

Soto Eguibar, Enrique

Gráfica popular mexicana. México : Volkswagen de México, 2003. 346 p.

Salle F – Art – [751.73 SOTO g]

Tovalín Ahumada, Alberto

México 68/18 : 100 carteles : Exposición, Instituto de Artes Plásticas UV, México. Primera edición. Xalapa, Veracruz, México : Universidad Veracruzana : Xalapa, H. Ayuntamiento, 2018. 134 p.

Salle F – Art – [709.8 TOVA m]

Arts populaires

Amith, Jonathan D.

La tradición del amate : innovación y protesta en el arte mexicano exposition organisée par the Mexican fine arts center museum, 1995 ?. Chicago (Ill.) : Mexican fine arts center museum ; Ciudad de México : la Casa de las imágenes, 1995. 167 p.

Salle F – Art – [709.8 AMIT t]

Bartra, Eli

Women in Mexican folk art : of promises, betrayals, monsters and celebrities. Cardiff : University of Wales press, 2011. 184 p. (Iberian and Latin American studies)

Salle F – Art – [709.8 BART w]

Espejel, Carlos

La céramique populaire mexicaine ; fotogr. F. Català Roca ; Traduit de l'espagnol *Céramique popular mexicana* par Pierre Michaelis. Barcelona ; Madrid : Blume, 1975. 219 p.

Salle F – Art – [738.097 ESPE c]

Europalia 93

Le costume mexicain. Bruxelles : Fondation Europalia, 1993. 185 p.

Salle F – Art – [746.87 COST 6]

Europalia 93

La terre et le paradis : masques mexicains : Palais des Beaux-Arts, Charleroi, 29 septembre-19 décembre 1993. Bruxelles : Fondation Europalia, 1993. 228 p.

Salle F – Art – [730.98 TERR]

Mulryan, Lenore Hoag

Ceramic trees of life : popular art from Mexico. Los Angeles : UCLA, Fowler museum of cultural history, 2003. 167 p.

Salle F – Art – [738.097 MULR c]

Perrin, Michel

Visions huichol : un art amérindien du Mexique : exposition, Marseille, Musée d'arts africains, océaniens, amérindiens, 13 septembre 2014-11 janvier 2015. Paris : Somogy ; Marseille : MAAOA : Musées de Marseille, 2014. 223 p.

Salle F – Art – [709.8 HUIC 6 v]

Velazquez Moreno, Carlos A. ; Fernandez Ruiz, Consuelo

Mexique : traditions et paysages : art populaire, orfèvrerie, l'art du paysage : exposition, 23 septembre - 11 octobre 1996, Paris, salles d'expositions de l'UNESCO. Mexique : Pulsar Internacional, 1996. 158 p.

Salle F – Art – [709.8 MEXI]

Bandes Dessinées

Calle, Ángel de la

Tina Modotti. Traduit de *Modotti, una mujer del siglo XX*. Paris : Vertige graphic ; Ivry-sur-Seine : Librairie Envie de lire, 2011. 270 p.

Salle F – Art – [BD CALL t]

Cornette, Jean-Luc ; Balthazar, Flore

Frida Kahlo : « pourquoi voudrais-je des pieds puisque j'ai des ailes pour voler » ; scénario, Jean-Luc Cornette ; dessin et couleur, Flore Balthazar. Paris : Delcourt, 2015. 121 p. (Mirages)

Salle F – Art – [BD CORN f]

Talbot, Mary Margaret ; Talbot, Brian

Armed with madness: the surreal Leonora Carrington ; text Mary M. Talbot and illustrations by Bryan Talbot. London : Self Made Hero, 2023. 143 p.

Salle F – Art – [BD TALB a]

Hesse, María

Frida Kahlo : une biographie. Traduit de l'espagnol *Frida Kahlo : una biografía* par Vanessa Capiou. Melesse : Presque lune, 2019. 143 p.

Salle F – Art – [BD HESS f]

Mora, Francisco de la ; Pescador José Luis

Diego Rivera. London : SelfMadeHero, 2021. 182 p.

Salle F – Art – [BD MORA d]

Quintero, Isabel ; Peña, Zeke

Photographic : the life of Graciela Iturbide. Los Angeles : The J. Paul Getty museum, 2018. 95 p.

Salle F – Art – [BD QUIN p]

Autres ouvrages à consulter en salle F

[Généralités des Arts du Mexique](#)

Les arts [précolombiens](#)

Les arts des [Olmèques](#)

Les arts des [Mayas](#)

Les arts des [Azèques/Mexicas](#)

[Les arts de l'époque coloniale](#)

[Art mexicain](#)

[Leonora Carrington](#)

[Frida Kahlo](#)

[Graciela Iturbide](#)

[Diego Rivera](#)

[Tina Modotti](#)

[Les Muralistes](#)

[Gabriel Orozco](#)

[L'orfèvrerie et l'argenterie](#)

[Street art](#)

[Les arts populaires](#)

[Les échanges artistiques internationaux](#)

D'autres artistes mexicains présents les collections de la salle F :

[Manuel Álvarez Bravo](#)

[Agustín Victor Casasola](#)

[José Luis Cuevas](#)

[Pia Elizondo](#)

[Hector Garcia](#)

[Nacho López](#)

[Rafael Lozano-Hemmer](#)

[Pedro Meyer](#)

[Abel Quezada](#)

[Martín Ramírez](#)

[Rufino Tamayo](#)

[Des photographes mexicains](#)

Pour en savoir plus

Festival de l'Histoire de l'Art de Fontainebleau – 31 mai au 2 juin 2024

Disponible en ligne sur : <https://www.festivaldelhistoiredelart.fr/> (consulté le 30 mai 2024)

Mexica. Des dons et des dieux au Templo Mayor – Musée du quai Branly – Jacques Chirac, à Paris, du 3 avril au 8 septembre 2024

Disponible en ligne sur : <https://www.quaibrantly.fr/fr/expositions-evenements/au-musee/expositions/details-de-levenement/e/mexica> (consulté le 30 mai 2024)

data.bnf

L'Art du Mexique à la BnF

Disponible en ligne sur : [https://data.bnf.fr/16574738/art -- mexique/](https://data.bnf.fr/16574738/art--mexique/)

Histoire de l'art

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/histoire-de-lart>

Femmes artistes

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/femmes-artistes>

Langues et littératures d'Amérique latine

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/langues-et-litteratures-damerique-latine>

Le Mexique dans Gallica

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/conseils/content/mexique>

Le Mexique dans les Essentiels de la BnF

Disponible en ligne sur : <https://essentiels.bnf.fr/fr/mot-cle/11e64b27-9b4d-416d-a308-ff926724b151-mexique> (consulté le 30 mai 2024)

Les manuscrits mexicains de la Bibliothèque nationale de France

Disponible en ligne sur : <https://amoxcalli.hypotheses.org/634> (consulté le 30 mai 2024)

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF : <https://www.bnf.fr/fr/arts-du-mexique-bibliographie>

Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux



et notre site <https://www.bnf.fr>

{ BnF