

# CATHERINE DE SIENNE LETTRES AUX PUISSANTS



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

## Agrégation d'italien 2025

Bibliographie sélective  
Septembre 2024

{ BnF

Cette bibliographie, non exhaustive, propose une sélection de références documentaires sur la question au programme de l'agrégation d'italien 2024 : Catherine de Sienne : *Lettres aux puissants*.

Les éditions de référence mentionnées sont celles indiquées dans le Bulletin officiel du ministère de l'Éducation nationale :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-programmes-des-concours-d-enseignants-du-second-degre-de-la-session-2025-1374>

Sauf mention contraire, les documents mentionnés sont accessibles dans différentes salles de lecture – principalement en salles G (Bibliothèque tous publics) et U (Bibliothèque de recherche) – ou en magasin du site François-Mitterrand (Tolbiac). Sont également cités des articles en version électronique consultables dans les salles de lecture de la Bibliothèque nationale de France, ainsi que des articles librement accessibles en ligne.

## Œuvres

### Éditions au programme

Le programme indique comme éditions de référence les éditions suivantes :  
Caterina da Siena, *Le lettere ai papi e ai vescovi*, Milano, Edizioni Paoline, 2005.

Caterina da Siena, *Le lettere alle autorità politiche, militari e civili*, Milano, Edizioni Paoline, 2006.

*Le lettere alle autorità politiche, militari, civili*. A cura di D. Umberto Meattini.  
Milano : Paoline, 2006. 298 p. (Economica dello spirito ; 16)  
Magasin – [2023-163111]

### Autres éditions des lettres de Catherine de Sienne

#### En italien

*Le lettere di S. Caterina da Siena*. Con note di Niccolò Tommaseo ; a cura di Piero Misciattelli. Firenze : Giunti-Barbera, 1970. 6 vol.  
Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [85/23 CATH 4 lett1 à 6]

*Le lettere di Santa Caterina da Siena: versione in italiano corrente*. A cura di P. Giuseppe Di Caccia o.p. Bologna : ESD-Ed. Studio domenicano, 1996-1999. 3 vol. (Attendite ad petram ; 16)  
Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [85/23 CATH 4 lett1 et 2] < vol. 1-2 >  
Magasin – [2000-563198] < vol. 1 > ; [2000-563200] < vol. 2 > ; [2000-594110] < vol. 3 >

#### En traduction française

*Le Livre des dialogues* ; suivi de *Lettres*. Préface et traduction de Louis-Paul Guigues. Paris : Éditions du Seuil, 1981. 954 p.  
Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [85/23 CATH 2 d]  
Magasin – [16-D-4450]

*Les lettres.* Traduction par Marilène Raiola ; introduction par Éric T. de Clermont-Tonnerre ; étude générale et présentation des différents recueils par Umberto Meattini. Paris : les Éd. du Cerf, 2008-2016. 7 vol. (Sagesses chrétiennes)

Comprend :

1. Lettres aux papes Grégoire XI et Urbain VI, aux cardinaux et aux évêques ; 2. Lettres aux rois, aux reines et aux responsables politiques ; 3. Lettres aux laïcs. 1 ; 4. Lettres aux laïcs. 2 ; 5. Lettres à la famille, aux disciples et aux mantelatte ; 6. Lettres aux moniales et aux moines

Magasin – [2008-113540] < vol. 1 > ; [2010-37574] < vol. 2 > ; [2010-37568] < vol. 3 > ; [2012-51086] < vol. 4 > ; [2012-94226] < vol. 5 > ; [2016-264001] < vol. 6 > ; [2016-246545] < vol. 7 >

## Œuvres complètes

*Œuvres complètes.* Suivies de *La vie de sainte Catherine de Sienne.* Par le bienheureux Raymond de Capoue son confesseur ; éditions et traductions de l'italien par Étienne Cartier, Jourdain Hurtaud et Étienne Hugueny ; préface de François Daguet. Paris : les Belles lettres, 2019. 1657 p. (Les classiques favoris ; 7)

Magasin – [2019-64739]

## Études

### Études sur Catherine de Sienne et ses lettres

Antoni, Claudio Gabrio

*Sistemi stilistici ed espressione mistica: saggi sulla tradizione cateriniana.* Pisa : ETS, 1985. 196 p. (Poesis e critica mitica ; 2)

Magasin – [16-Z-28792 (2)]

Berrigan, Joseph

« The Tuscan Visionary: Saint Catherine of Siena ». **Dans** Wilson, Katharina M. (éd.). *Medieval women writers.* Athens, Ga. : University of Georgia press, 1984, p. 252-268

Magasin – [4-Z-9643]

Bianco, Maria Grazia (éd.)

*La Roma di santa Caterina da Siena.* Roma : Studium, 2001. 418 p. (Quaderni della Libera università Maria SS. Assunta ; 18)

Magasin – [2002-132516]

*Bibliografia analitica di S. Caterina da Siena*. Roma : Centro internazionale di studi cateriniani, 1971-2013. 6 vol.

Comprend :

1. 1901-1950 ; 2. 1951-1975 ; 3. 1976-1985 ; 4. 1986-1990 ; 5. 1991-2000 ; 6. 2001-2010

Magasin – [8-Q-14715] < vol. 1 > ; [8-Q-18148] < vol. 3 >

Salle X – Ouvrages de référence par discipline – [201.6 CATH z2] < vol. 2 > ; [201.6 CATH z4] < vol. 4 > ; [201.6 CATH z5] < vol. 5 > ; [201.6 CATH z6] < vol. 6 >

Bizzicari, Alvaro

- « Stile e personalità di S. Caterina da Siena ». *Italica*, 1966, vol. 43, n°1, p. 43-56

Magasin – [8-R-40024]

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Italica*

- « Linguaggio e stile delle lettere di Caterina da Siena ». *Italica*, 1976, vol. 53, n°3, p. 320-346

Magasin – [8-R-40024]

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Italica*

Davies, Eloise

« Catherine of Siena: A Dominican Political Thinker in Fourteenth-Century Italy ». *Renaissance Studies*, 2021, vol. 35, n°2, p. 237-254

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Renaissance Studies*

Falkeid, Unn

*The Avignon papacy contested: an intellectual history from Dante to Catherine of Siena*. Cambridge (Mass.) : Harvard University Press, 2017. 269 p. (I Tatti studies in Italian Renaissance history)

Magasin – [2018-92401]

Ferroni, Giulio

« L'io e gli altri nelle Lettere di Caterina da Siena ». **Dans** *Les femmes écrivains en Italie au Moyen Age et à la Renaissance : actes du colloque international, Aix-en-Provence, 12-14 novembre 1992*. Organisé par le Centre aixois de recherches italiennes. Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 1994, p. 139-156

Salles G et U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 2 CENT f]

Magasin – [16-Z-35887]

Gigli, Girolamo

*Vocabolario cateriniano*. A cura di Giada Mattarucco ; prefazione di Maria Antonietta Grignani. Firenze : Accademia della Crusca, 2008. 449 p. (Grammatiche e lessici pubblicati dall'Accademia della Crusca)

Magasin – [2009-273275]

Granzotto, Emilia

*Catherine de Sienne : une sainte et son temps*. Traduit de l'italien par André Vernhes. Paris : Médiaspaul, 1999. 175 p. (Sainteté chrétienne)

Magasin – [2002-25615]

Hamburger, Jeffrey F. (éd.) ; Signori, Gabriela (éd.)

*Catherine of Siena: the creation of a cult*. Turnhout : Brepols, 2013. 338 p. (Medieval women : texts and contexts ; 13)

Magasin – [2014-290641]

Lacelle, Élisabeth J. (éd.)

« *Ne dormons plus, il est temps de se lever* » : *Catherine de Sienne : 1347-1380*. Montréal : Fides ; Paris : Ed. du Cerf, 1998. 214 p. (Épiphanie)

Magasin – [2000-1987]

Lacey, Antonia

« Gendered Language and the Mystic Voice: Reading from Luce Irigaray to Catherine of Siena ». **Dans** Dor, Juliette ; Johnson, Lesley ; Wogan-Browne, Jocelyn (éd.). *New trends in feminine spirituality: the holy women of Liège and their impact*. Turnhout : Brepols, 1999, p. 329-342 (Medieval women ; 2)

Magasin – [2001-103652]

Lefebvre, Charles

« La notion de justice dans les lettres de Ste Catherine de Sienne ». **Dans** Maffei, Domenico ; Nardi, Paolo (éd.). *Atti del Simposio internazionale Cateriniano-Bernardiniano: Siena, 17-20 aprile 1980*. Siena : Accademia senese degli Intronati, 1982, p. 149-154

Magasin – [4-H-1196]

Leonardi, Lino (éd.) ; Trifone, Pietro (éd.)

*Dire l'ineffabile: Caterina da Siena e il linguaggio della mistica: atti del convegno, Siena, 13-14 novembre 2003*. Firenze : Edizioni del Galluzzo : Fondazione Ezio Franceschini, 2006. 322 p. (La mistica cristiana tra Oriente e Occidente ; 5)

Magasin – [2008-39953]

Librandi, Rita

« Un sistema di metafore tra spiritualità e realtà sensibile nelle lettere di Caterina da Siena ». **Dans** Baioni, Paola (éd.). *I domenicani e la letteratura*. Introduzione di Carlo Delcorno. Pisa : Fabrizio Serra editore, 2016, p. 163-172. (Biblioteca della "Rivista di letteratura italiana" ; 24)

Magasin – [2016-156214]

Luongo, Thomas

« Catherine of Siena: Rewriting Female Holy Authority ». **Dans** Smith, Lesley (éd.) ; Taylor, Jane H. M. (éd.). *Selected proceedings of the St Hilda's conference, 1993. Vol. 1: Women, the Book and the godly*. Cambridge : D. S. Brewer, 1995, p. 89-103

Magasin – [2004-126491]

Muessig, Carolyn (éd.) ; Ferzoco, George (éd.) ; Kienzle, Beverly Mayne (éd.)  
*A companion to Catherine of Siena*. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, 2012. 395 p.  
(Brill's companions to the Christian tradition)

Richelieu – Manuscrits – [8-IMPR-13135]

Pajardi, Piero

*Caterina la santa della politica: ricerche e riflessioni sul pensiero etico, giuridico, sociale e politico di Santa Caterina da Siena*. Milano : Martello, 1992. 307 p.

Magasin – [8-H-11237]

Picchiorri, Emiliano

« “Disse con misteriosa metafora”. Aspetti della lingua di Caterina da Siena nel Vocabolario cateriniano di Girolamo Gigli ». **Dans** *Saggi di linguistica e storia della lingua italiana per Rita Librandi*. A cura di Daniele D'Aguanno, Maria Fortunato, Rosa Piro, Claudia Tarallo. Firenze : Franco Cesati editore, 2022, p. 19-28. (Quaderni della Rassegna ; 209)

Magasin – [en commande]

Pisani, Vittore

« Tradizione e poesia nella lingua di Santa Caterina da Siena ». *Acme: Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano*, 1966, vol. 19, p. 243-269

Magasin – [8-Z-32873]

Porzi, Sonia

« Fondement de la persuasion et quête d'autorité chez Catherine de Sienne ».

**Dans** *La persuasion*. Etudes réunies par Johannes Bartuschat et Christophe Mileschi. Grenoble : Groupe d'études et de recherches sur la culture italienne, Université Stendhal Grenoble 3, 2004, p. 63-88

Salle G – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.93 BART p]

Scott, Karen

« 'Io Catarina': Ecclesiastical Politics and Oral Culture in the Letters of Catherine of Siena ». **Dans** Cherewatuk, Karen ; Wiethaus, Ulrike (éd.). *Dear sister: Medieval women and the epistolary genre*. Philadelphia : University of Pennsylvania press, 1993, p. 87-121. (Middle Ages series)

Magasin – [2003-185783]

Vauchez, André

- *Catherine de Sienne : vie et passions*. Paris : les Éditions du Cerf, 2015. 253 p.  
Magasin – [2015-309284]

- « Catherine de Sienne, prophétesse d'un renouveau spirituel ». *Laboratoire italien*, 2018, vol. 21, [non paginé]

Disponible en ligne sur :

<https://journals.openedition.org/laboratoireitalien/1842> (consulté le 18.09.2024)

Wolfskeel, Cornelia

« Catherine of Siena ». **Dans** Waite, Mary Ellen (éd.). *A history of women philosophers. Vol. 2 : Medieval, Renaissance and Enlightenment women philosophers, A.D. 500-1600*. Dordrecht (Netherlands) ; Boston ; London : M. Nijhoff, puis Kluwer, 1989, p. 223-260

Magasin – [4-R-20004 (2)]

Zancan, Marina

« Lettere di Caterina da Siena: Il testo, la tradizione, l'interpretazione ». *Annali d'italianistica*, 1995, vol. 13, p. 151-161

[Ressources électroniques](#) – Titre de la revue – *Annali d'italianistica*



## Études sur la littérature médiévale

Bàrberi Squarotti, Giorgio ; Bruni, Francesco ; Dotti, Ugo

*Storia della civiltà letteraria italiana. Volume primo, Dalle origini al Trecento.* Torino : UTET, 1996. 2 vol. (936 p.)

Salle U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.9 STORI 1.1-1.2]

Getto, Giovanni

*Letteratura religiosa del Trecento.* Firenze : G.C. Sansoni, 1967. 273 p. (La Civiltà europea)

Salle G – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 1 GETT 1]

Magasin – [8-Z-41942]

Girbea, Catalina (éd.)

*Langages du pouvoir au Moyen âge et au début de la modernité.* Paris : Classiques Garnier, 2021. 342 p. (Rencontres. Série Civilisation médiévale ; 44)

Magasin – [2021-277672]

Tartaro, Achille

*Letteratura civile e religiosa del Trecento.* Roma ; Bari : Laterza, 1981. 269 p. (Letteratura italiana Laterza ; 9)

Salles G et U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 2 TART 1]

## Études sur la littérature féminine médiévale

Benson, Pamela Joseph ; Kirkham, Victoria (éd.)

*Strong voices, weak history: early women writers and canons in England, France, and Italy.* Proceedings of an interdisciplinary conference held at the University of Pennsylvania in March 2000. Ann Arbor (Mich.) : University of Michigan press, 2005. 380 p.

Magasin – [2005-194488]

Blanton, Virginia ; O'Mara, Veronica ; Stoop, Patricia (éd.)

- *Nuns' literacies in medieval Europe: the Hull dialogue.* Turnhout : Brepols, 2013. 367 p. (Medieval women: texts and contexts ; 26)

Richelieu – Manuscrits – [8-IMPR-11632]

- *Nuns' literacies in medieval Europe: the Kansas City dialogue.* Turnhout : Brepols, 2015. 413 p. (Medieval women: texts and contexts ; 27)

Magasin – [2016-276004]

- *Nuns' literacies in medieval Europe: the Antwerp dialogue.* Turnhout : Brepols, 2017. 502 p. (Medieval women ; 28)

Magasin – [2018-130662]

Chance, Jane

*The literary subversions of medieval women*. New York : Palgrave Macmillan, 2007. 215 p. (The new Middle Ages)

Magasin – [2007-246102]

Cherewatuk, Karen ; Wiethaus, Ulrike (éd.)

*Dear sister: Medieval women and the epistolary genre*. Philadelphia : University of Pennsylvania press, 1993. 215 p. (Middle Ages series)

Magasin – [2003-185783]

Dinshaw, Carolyn ; Wallace, David (éd.)

*The Cambridge companion to medieval women's writing*. Cambridge : Cambridge university press, 2003. 289 p. (Cambridge companions to literature)

Magasin – [2003-208478]

*Les femmes écrivains en Italie au Moyen âge et à la Renaissance : actes du colloque international, Aix-en-Provence, 12-14 novembre 1992*. Organisé par le Centre aixois de recherches italiennes. Aix-en-Provence : Publications de l'Université de Provence, 1994. 332 p.

Salles G et U – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.900 2 CENT f]

Magasin – [16-Z-35887]

Fiocchi, Claudio (éd.)

*Donne e scrittura dal XII al XVI secolo*. Bergamo : Lubrina, 2009. 220 p. (Quodlibet: ricerche e strumenti di filosofia medievale ; 17)

Magasin – [2009-295200]

Larrington, Carolyne

*Women and writing in medieval Europe: a sourcebook*. London ; New York : Routledge, 1995. XIV-277 p.

Salle U – Littérature générale, théorie et critique – [809.02 LARR w]

Salle L – Histoire, archéologie – [940.1/306.4 LARR w]

Magasin – [2000-389044]

Miglio, Luisa

*Governare l'alfabeto: donne, scrittura e libri nel Medioevo*. Premessa di Armando Petrucci. Roma : Viella, 2008. 373 p. (Scritture e libri del medioevo ; 6)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [070.509 4503 MIGL g]

Russell, Rinaldina (éd.)

*Italian women writers: a bio-bibliographical sourcebook*. Westport [Conn.] ; London : Greenwood, 1994. 476 p.

Salle G – Langues et littératures italiennes et roumaines – [850.9 RUSS i]

Salle X – Ouvrages de référence par discipline – [850 RUSS i]

Magasin – [2000-462707]

Wilson, Katharina M. (éd.)

*Medieval women writers*. Athens : University of Georgia press, 1984. 366 p.

Magasin – [4-Z-9643]

## Ressources en ligne

Catherine de Sienne sur data.bnf.fr :

[https://data.bnf.fr/fr/11895548/catherine\\_de\\_sienne/](https://data.bnf.fr/fr/11895548/catherine_de_sienne/)

Centro internazionale di studi cateriniani

Site internet du Centro internazionale di studi cateriniani

<https://www.centrostudicateriniani.it/it/> (consulté le 18.09.2024)

Istituto storico italiano per il medio evo

Database Epistolario Katerina da Siena (DEKaS)

<http://www.dekasisime.it/index.html> (consulté le 18.09.2024)

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF : <https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>



**Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux**



et notre site <https://www.bnf.fr>

**{ BnF**