



© Laurent Julliard / Agence Contextes / BnF

# Les chercheurs associés, des partenaires scientifiques pour la Bibliothèque nationale de France

Gilles Pécout, président de la Bibliothèque nationale de France, et les membres du comité de direction de l'institution ont accueilli ce jour quatorze nouveaux chercheurs associés, venus rejoindre les dix-sept chercheurs reconduits en 2024 pour contribuer à la valorisation des collections parmi les plus rares, méconnues ou inédites de la BnF.

La présence à la BnF de ces doctorants et postdoctorants, dont certains bénéficient de bourses de recherche d'un montant pouvant aller jusqu'à 15 000 euros, permet la rencontre fructueuse entre les collections, dans toute leur diversité, et les grands sujets de la recherche contemporaine comme l'histoire des colonies, du genre et des différenciations sociales, des musiques populaires.

En favorisant une réflexion sur l'histoire de certains fonds qui intéressent la recherche contemporaine – de leur acquisition à leur traitement bibliothéconomique et à leur numérisation –, la Bibliothèque s'affirme une nouvelle fois comme un lieu incontournable de savoir et de questionnement.

---

## Contacts Presse

### Élodie Vincent

Cheffe du service presse, tournages et partenariats médias  
01 53 79 41 18

### Pierre Clamaron

Chargé de communication presse et partenariats médias  
06 59 08 81 57  
pierre.clamaron@bnf.fr

---

La BnF a une tradition de soutien aux jeunes chercheurs, dont la forme la plus ancienne, depuis 2003, est le statut de **chercheur associé** qui permet chaque année l'accueil, pour une durée d'un à trois ans, d'une trentaine de chercheurs de toute nationalité et de toute discipline dans les départements de la Bibliothèque. Sélectionnés par un jury composé de représentants de la Bibliothèque et d'experts extérieurs, ils bénéficient d'un cadre et d'un accompagnement privilégiés qui font d'eux de véritables partenaires scientifiques de l'établissement.

Grâce au soutien de mécènes, ce dispositif a été renforcé au fil des années par l'attribution de bourses de recherche : une centaine de jeunes chercheurs a bénéficié de cette aide financière depuis 2006, soit plus d'un tiers des chercheurs associés accueillis.

Depuis le 1<sup>er</sup> octobre, les départements de la Bibliothèque accueillent quatorze nouveaux chercheurs associés, travaillant sur des sujets aussi divers que l'histoire du Centre international de création vidéo de Montbéliard, l'enseignement de Louis Pasteur à l'École des beaux-arts, les orchestres d'attraction en Europe ou les archives de la Lieutenance générale de police de Paris aux XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles :

[Liste des lauréats de l'appel à chercheurs 2024-2025](#)

Parmi eux, suite aux délibérations des jurys, cinq chercheurs bénéficient de bourses de recherche :

**Bourse Alexandre Tzonis et Liane Lefavre sur l'histoire de l'architecture et de son environnement :**

- Sibylle Le Vot, « La beauté n'est que l'expression de l'efficacité » : Francis Jourdain et l'intérieur moderne » (département des Estampes et de la photographie)

**Bourse Fondation Louis Roederer pour la photographie :**

- Yérém Thiam-Sabine, « Les vues d'architectures dans les albums photographiques de l'État-major du Soudan français » (département des Cartes et plans)

**Bourse Mark Pigott pour les humanités numériques :**

- Guillaume Levrier, « Caractériser les représentations politiques du vivant "génomique" dans les archives du web » (département du Dépôt légal)

**Bourses Paul LeClerc - comité d'histoire de la BnF :**

- Marie-Élisabeth Jacquet, « Archives de la Lieutenance générale de police de Paris et fonds Bastille de l'Arsenal » (Bibliothèque de l'Arsenal)

- Lamine Tamssaout, « Étude et mise en valeur des manuscrits turcs de la BnF » (département des Manuscrits)

À côté du dispositif spécifique des chercheurs associés, la Bibliothèque participe chaque année au financement de deux contrats postdoctoraux, avec le Collège de France et Sorbonne Université, et accueille désormais régulièrement des contrats postdoctoraux financés à hauteur de 50 000 € par des mécènes (Fonds de dotation Per Fumum, Alexandre Tzonis et Liane Lefavre).

Le développement et la diversification de ces dispositifs sont inscrits dans les orientations promues par la nouvelle présidence de la BnF.