

Colloque international

# Le passé du Moyen Âge

28-29-30 novembre 2024

## Programme



Giovanni di Paolo  
La Création du monde, et Adam et Ève chassés du paradis terrestre  
(1445). Metropolitan Museum of Art, New York

**Jeudi 28 novembre 2024**

**Maison de la recherche de la Sorbonne Nouvelle, salle Athéna**

9h Accueil des participants

9h15 Ouverture du colloque. Catherine Croizy-Naquet, Mireille Séguy

### Matinée

**Présidence de séance : Catherine Croizy-Naquet/ Laurence Harf-Lancner**

9h30 Francis Gingras (Université de Montréal) : À qui appartient le passé ? Déterminer l'ancestral dans *L'Histoire ancienne jusqu'à César*

10h Florence Tanniou (Université de Paris-Nanterre) : Les passés de Terre Sainte dans l'œuvre de Philippe de Novare

10h30 *Discussion*

*Pause*

11h Sophie Marnette (Université d'Oxford) : *La Chastelaine de Vergy* : passé et exemplarité au fil des réseaux contextuels et intertextuels

11h30 Bénédicte Milland-Bove (La Sorbonne Nouvelle) : Histoire et typologie dans le manuscrit Cologny, Bodmer 147 : un passé présent ?

12h *Discussion*

*Déjeuner: buffet*

### **Après-midi**

**Présidence de séance : Gabriella Parussa / Christiane Veyrard-Cosme**

14h Jane Taylor (Durham University) : Le passé recomposé : modalités d'intégration de l'histoire dans le *Roman de Perceforest*

14h30 Dominique Demartini (La Sorbonne Nouvelle) : Christine de Pizan et l'enroulement des temps. *L'Advision Cristine* et la *Cité des Dames*

15h *Discussion*

*Pause*

15h30 Michelle Szkilnik (La Sorbonne Nouvelle) : Ponce Pilate : de l'usage d'une figure biblique

16h Joëlle Ducos (Sorbonne Université) : Pourquoi lire les auteurs antiques ? Débat entre Alart de Cambrai et Gossuin de Metz

16h30 *Discussion*

## **Vendredi 29 novembre 2024**

**BnF, site Richelieu, salle des conférences**

### **Matinée**

**Présidence de séance : Graziella Pastore / Michèle Guéret-Laferté**

9h30 Isabelle Bardiès-Fronty (Musée de Cluny) : Passé et présent de l'exposition d'une collection médiévale

10h00 Nathalie Ginoux (Sorbonne Université) et Laurent Olivier (Musée d'Archéologie nationale de Saint-Germain-en-Laye) : La question des survivances celtiques dans le Premier Moyen Âge insulaire

10h30 *Discussion*

*Pause*

11h00 Marie Jacob (Université de Rennes) : Le style « proprement gothique » et l'art grec antique : une hypothèse à reconsidérer

11h30 Étienne Anheim (EHESS) : *Antiqui et moderni*. La musique polyphonique entre historicisation et auctorialisation (XIII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.)

12h : *Discussion*

*Déjeuner : restaurant de la BnF*

### **Après-midi**

**Présidence de séance : Etienne Anheim / Jacqueline Cerquiglini**

14h00 Michèle Guéret-Laferté : Lieux de mémoire et mémoire des lieux dans le *Livre* de Jean de Mandeville (1356)

14h30 Graziella Pastore (BnF) : Au carrefour du droit romain et de la coutume : « Le livre de justice et de plet » (fr. 2844).

15h *Discussion*

*Pause*

15h30 Aurélien Robert (Université Paris Cité) : Le passé des philosophes du Moyen Âge

16h Patrick Boucheron (Collège de France) : Qu'est-ce qu'un passé récent ? Quand le Moyen Âge se souvient de ses passés médiévaux

16h30 *Discussion*

*Pause*

**17h00 *Exposition de manuscrits conservés à la BnF en lien avec le colloque***

20h *Dîner : restaurant Le Port du Salut*

**Samedi 30 novembre 2024**

**Maison de la recherche de la Sorbonne Nouvelle, salle Athéna**

### **Matinée**

**Présidence de séance : Michelle Szkilnik / Francis Gingras**

9h30 Christopher Lucken (Université Paris 8) : Le passé apocryphe

10h Nicolas Weill-Parot (EPHE) : Usage du passé et rétro-utopies scientifiques chez Roger Bacon

10h30 *Discussion*

*Pause*

11h Francesco Montorsi (Université Lyon II) : Usages et représentations de la mémoire arthurienne au XV<sup>e</sup> siècle

11h30 Mireille Séguy (La Sorbonne Nouvelle) : Le passé spectral de Marie de France et Chrétien de Troyes

12h *Discussion et clôture du colloque*

\*

Maison de la recherche de La Sorbonne Nouvelle, salle Athéna : 4 rue des Irlandais, 75005 Paris

Bibliothèque nationale de France, salle des conférences : 5, rue Vivienne, 75002 Paris

***Colloque organisé par l'université de la Sorbonne Nouvelle / Centre d'études et de recherches antiques et médiévales (CERAM, UR 173)***

*Contacts :*

Catherine Croizy-Naquet ([catherine.croizy-naquet@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:catherine.croizy-naquet@sorbonne-nouvelle.fr))

Mireille Séguy ([mireille.seguy@sorbonne-nouvelle.fr](mailto:mireille.seguy@sorbonne-nouvelle.fr))

**Sorbonne  
Nouvelle** | CERAM - EA 173  
centre d'études et de  
recherches antiques  
et médiévales