

L'ÉCRITURE DU REEL DANS LA POESIE CONTEMPORAINE

SOPHIA DE MELLO BREYNER
ANDRESEN
ET JOAO CABRAL DE MELO NETO



Agrégation externe de Portugais 2025

Bibliographie sélective
Novembre 2024

{ BnF

Cette bibliographie sélective recense des ouvrages disponibles en accès libre, principalement dans les salles G de la Bibliothèque tous publics et U de la Bibliothèque de recherche. On y trouve également des références d'ouvrages conservés en magasins, ainsi que des ressources en ligne. Certains ouvrages mentionnés peuvent ne pas être encore sur les rayons car en commande ou en cours de traitement.

Y sont regroupées les références issues du programme officiel de l'agrégation interne de portugais 2025, disponible à l'adresse :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-programmes-des-concours-d-enseignants-du-second-degre-de-la-session-2025-1374> (consulté le 17 octobre 2024)

Vous trouverez par ailleurs en libre-accès dans les salles de la Bibliothèque tous publics (G et H) et de la Bibliothèque de recherche (U, V et W) de nombreuses ressources générales pour vous aider à préparer les épreuves écrites et orales de l'agrégation : méthodes de la dissertation, du commentaire composé ou de l'explication de texte, mais aussi grammaires, ouvrages et dictionnaires sur l'histoire des langues, dictionnaires et méthodes de stylistique, métrique, rhétorique, etc.

Sophia de Mello Breyner Andresen

Œuvres

Édition au programme

O búzio de Cós e outros poemas. Lisboa : Caminho, 1997. 40 p.
Magasin – [2000-125628]

Anthologies

Obra poética. Lisboa : Caminho, 2011. 919 p.
Salle U – Langue et littératures d’expression portugaise – [869/4 ANDR 2 o]
Magasin – [2011-215696]

Obra poética ; prefácio de Maria Andresen Sousa Tavares. Lisboa : Assírio & Alvim, 2015. 980 p. (Obras de Sophia de Mello Breyner Andresen)
Salles G et U – Langue et littératures d’expression portugaise – [869/4 ANDR 2 o]

Études sur l’œuvre de Sophia de Mello Breyner Andresen

Livres

Ceia, Carlos

Iniciação aos mistérios da poesia de Sophia de Mello Breyner Andresen. Lisboa : Vega, 1997. 171 p. (Outras obras)
Salle G – Langue et littératures d’expression portugaise – [869/4 ANDR 5 CE]

Cunha, António Manuel dos Santos

Sophia de Mello Breyner Andresen : mitos gregos e encontro com o real. Lisboa : INCM, 2004. 219 p. (Temas portuguesas)
Magasin – [2005-192425]

Lugares de Sophia. Lisboa : Documenta : Centro nacional de cultura, 2019. 93 p.
Magasin – [2022-95090]

Malheiro, Helena

O enigma de Sophia : da sombra à claridade. Alfragide : Oficina do Livro, 2008. 385 p.
Magasin – [2009-218988]

Sobre Sophia : novas leituras ; organização Maria Andresen de Sousa Tavares, Fernando Cabral Martins. [Lisboa] : Assírio & Alvim, 2022. 501 p.

Salle U – Langue et littératures d’expression portugaise – [869/4 ANDR 5 TA]

Sophia de Mello Breyner Andresen : actas do colóquio internacional ; organização, Maria Andresen Sousa Tavares. Centro Nacional de Cultura. Porto, Portugal : Porto Editora, 2013. 283 p.

Salle U – Langue et littératures d’expression portugaise – [869/4 ANDR 5 AN]

Sophia : singular plural ; organização Paola Poma ; fotografias Fernando Lemos. Rio de Janeiro : Capes : 7 Letras, 2019. 278 p.

Magasin – [2021-41190]

Articles et chapitres

Costa, Leila Aguiar

« Experimentar a Poesia : A Moderna Ars Poetica De Sophia De Mello Breyner Andresen ». *Revista de Letras*, v. 45, n. 1, 2005, p. 173-188.

L’article est accessible en ligne :
<https://periodicos.fclar.unesp.br/letras/article/view/63/55>

Grecco, Fabiana Miraz de Freitas

« Ondas tombando ininterruptamente: o processo de escritura em Sophia de Mello Breyner Andresen ». *Manuscritica*, n. 26, 2014.

L’article est accessible en ligne :
<https://www.revistas.usp.br/manuscritica/article/view/177832/164850>

Gusmão, Manuel

« Da evidência poética : justea e justiça na poesia de Sophia » **Dans** *Estudos em homenagem a Sophia de Mello Breyner Andresen*. Faculdade de Letras da Universidade de Porto, 1995, p. 37-48.

L’article est accessible en ligne : <https://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/1158.pdf>

Laks, Daniel M. ; Curi, Carolina Vieira Filippini

« A episteme feminina na poesia portuguesa do século XX : Sophia de Mello Breyner Andresen, Maria Teresa Horta e Ana Luísa Amaral ». *Veredas*, n. 30, 2019.

L’article est accessible en ligne :
<https://revistaveredas.org/index.php/ver/article/view/556/444>

Rocha, Clara Crabbe

« A Poesia de Sophia de Mello Breyner Andresen, ou o Culto do Canto Magico de Orpheu ». *Biblos*, v. 55, 1979, p. 121-135.

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Sabino, Raquel Lopes

« Marcas de erotismo na expressão do corpo na poesia de Sophia de Mello Breyner Andresen ». *FronteiraZ*, n. 26, 2021.

L'article est accessible en ligne :
<https://revistas.pucsp.br/index.php/fronteiraz/article/view/53480>

Velloso, Leonel Isac Maduro

« Por uma poética “anti-mónica”: Sophia de Mello Breyner Andresen e a(s) representação(ões) do(s) feminino(s) ». *Convergência Lusíada*, v. 33, n. 48, 2022, p. 59-82.

L'article est accessible en ligne

Ressources en ligne

Sophia de Mello Breyner Andresen dans Data BnF

Disponible en ligne sur : <https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12055764v>

João Cabral de Melo Neto

Œuvres

Édition au programme

Poesia completa ; organização, prefácio, fixação de textos e notas de Antonio Carlos Secchin. Lisboa : Glaciari, 2014. 931 p. (Biblioteca da Academia ; IV)
Salles G et U – Langue et littératures d’expression portugaise – [BR869 MELO 1 p]

Anthologies

Poèmes choisis ; traduit du portugais (Brésil) et préfacé par Mathieu Dosse. Paris : Gallimard, 2022. 107 p.
Salle G – Langue et littératures d’expression portugaise – [BR869 MELO 2 p]
Magasin – [2022-81348]

Poesia completa : 1940-1980 ; prefácio de Óscar Lopes. [Vila da Maia, Portugal] : Imprensa nacional, Casa da moeda, 1986. 452 p. (Escritores dos países de língua portuguesa ; 5)
Salle U – Langue et littératures d’expression portugaise – [BR869 MELO 2 p]
Magasin – [8-YG-2884 (5)]

Poesia completa e prosa ; introdução, organização, notas e estabelecimento do texto Antonio Carlos Secchin. Rio de Janeiro : Nova Aguilar, 2008. 820 p. (Biblioteca luso-brasileira. Série brasileira)
Salles G et U – Langue et littératures d’expression portugaise – [BR869 MELO 1 p]

Études sur l’œuvre de João Cabral de Melo Neto

Livres

Athayde, Felix Augusto de
Ideias fixas de João Cabral de Melo Neto. Rio de Janeiro : Nova Fronteira, 1998. 152 p.
Magasin – [2000-124828]

A Viagem ou itinerário intelectual que fez João de Cabral de Melo Neto do racionalismo ao materialismo dialético. Rio de Janeiro : Nova Fronteira : Fundação Biblioteca Nacional, 2000. 111 p.
Salle U – Langue et littératures d’expression portugaise – [BR869 MELO 5 AT]
Magasin – [2002-98599]

Barbosa, João Alexandre

A Imitação da forma : uma leitura de João Cabral de Melo Neto. São Paulo : Duas cidades, 1975. 229 p. (Série Universidade ; 4)

Magasin – [16-YG-1267]

Brandellero, Sara

On a Knife-Edge : the poetry of João Cabral de Melo Neto. Oxford : Oxford university press, 2011. 234 p.

Magasin – [2012-12911]

Escorel, Lauro

A Pedra e o rio : uma interpretação da poesia de João Cabral de Melo Neto. São Paulo : Livraria Duas cidades, 1973. 124 p.

Magasin – [16-YG-1057]

Gomes, Rafaela de Abreu

Um vislumbre a caminho : a humana poesia de João Cabral. Fortaleza : Expressão gráfica e editora, 2019. 104 p.

Magasin – [2021-44655]

Nunes, Benedito

- *João Cabral* ; organização Adalberto Müller. Brasília : UnB, 2007. 173 p. (Coleção letras e idéias)

Magasin – [2008-211285]

- *João Cabral de Melo Neto, nota biográfica, introdução crítica, antologia, bibliografia*. Petrópolis : Vozes, 1971. 219 p. (Coleção Poetas modernos do Brasil)

Magasin – [16-YG-935 (1)]

Rebuzzi, Solange

O idioma pedra de João Cabral. São Paulo : Perspectiva, 2010. 164 p. (Estudos ; 280)

Salle U – Langue et littératures d'expression portugaise – [BR869 MELO 5 RE]

Magasin – [2011-222651]

Saraiva, Arnaldo

Dar a ver e a se ver no extremo : o poeta e a poesia de João Cabral de Melo Neto. Porto : CITCEM, Centro de investigação transdisciplinar cultura, espaço e memória : Edições Afrontamento, 2014. 119 p.

Magasin – [2018-59286]

Secchin, Antonio Carlos

- *João Cabral : a poesia do menos*. São Paulo : Livraria duas cidades, 1985. 307 p.
Magasin – [2011-166446]

- *João Cabral de Melo Neto : uma fala só lâmina*. São Paulo, SP : Cosac Naify, 2014. 478 p.

Salle U – Langue et littératures d’expression portugaise – [BR869 MELO 5 SE]

Vernieri, Susana

- *Capibaribe de João Cabral em o Cão sem plumas e o Rio : duas aguas ?* São Paulo : Annablume, 1999. 195 p. (Selo universidade. Literatura)

Magasin – [2000-127794]

- *O toque da flauta : uma leitura de João Cabral de Melo Neto*. São Paulo : Annablume, 2016. 257 p.

Magasin – [2018-38343]

Articles et chapitres

Almino, João

« O domador de sonhos e outras imagens da pedra. A construção da poética de João Cabral de Melo Neto de *Pedra do Sono a Educação pela Pedra* ». *Colóquio Letras*, n° 157/158, 2000, p. 127-158.

Magasin – [4-Z-6873 < 2000/07 (N157) --> 2000/12 (N158).>]

Brandellero, Sara

« Journeys and Landscapes in João Cabral de Melo Neto ». *Portuguese Studies*, v. 30, n. 2, 2014, p. 143-158.

[Ressources électroniques](#) – Bases de données – JSTOR

Dixon, Paul B.

« Of Cane, the Caribbean and João Cabral De Melo Neto ». *Caribbean Studies*, v. 43, n. 1, 2015, p. 175-188.

[Ressources électroniques](#) – Bases de données – JSTOR

Igel, Regina

« The sugarcane plantation in the poetry of Joao Cabral de Melo Neto ». *World Literature Today*, v. 66, n. 4, 1992, p. 661.

[Ressources électroniques](#) – Bases de données – EBSCO

Nascimento, Fábio Varela

« Entrevista com Ivan Marques : a construção de João Cabral de Melo Neto ». *Navegações*, v. 16, n. 1, 2023, p. 1-6.

[Ressources électroniques](#) – Bases de données – EBSCO

Roche, Jean

« João Cabral de Melo Neto, Museu de tudo ». *Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien*, v. 28, n. 1, 1977, p. 322-323.

[Ressources électroniques](#) – Bases de données – EBSCO

Yokozawa, Solange Fiuza Cardoso

« Uma Obsessão Leitora: João Cabral de Melo Neto por Sophia de Mello Breyner Andresen ». *Remate de Males: Revista do Departamento de Teoria Literária*, v. 39, n. 1, 2019, p. 278-300.

[Ressources électroniques](#) – Bases de données – EBSCO

Ressources en ligne

João Cabral de Melo Neto dans Data BnF

Disponible en ligne sur : <https://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11886950t>

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF : <https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>



Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux



et notre site <https://www.bnf.fr>

{ BnF