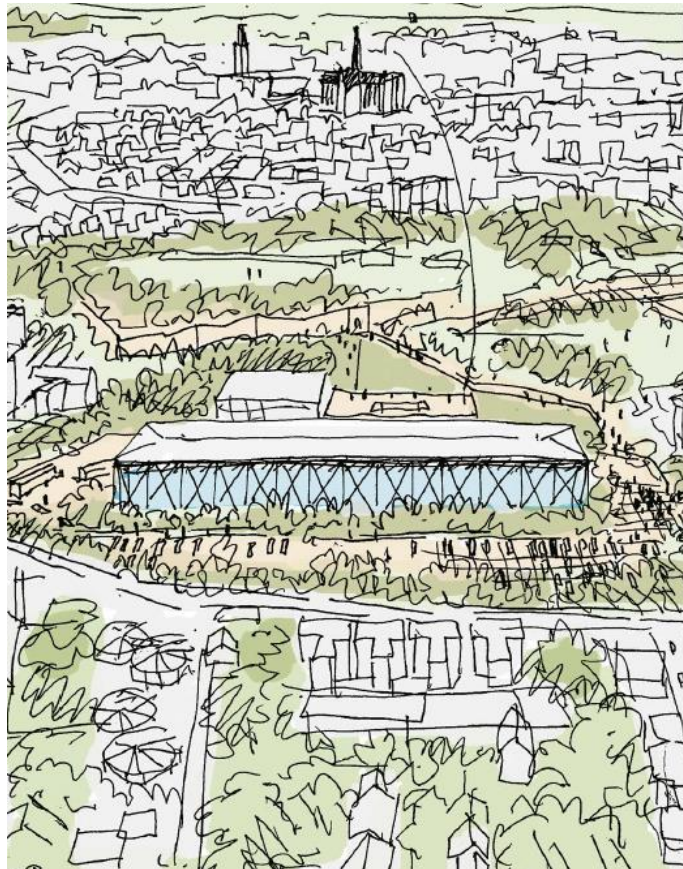


# Imaginer une bibliothèque pour l'avenir



Bibliographie sélective  
Mars 2025

{ BnF

En cette année 2025 la Bibliothèque nationale de France célèbre les trente ans de l'inauguration du site François-Mitterrand par une journée d'étude internationale, organisée sous le patronage de la ministre de la Culture, qui se déroulera le 31 mars.

En intitulant cette journée « Imaginer une bibliothèque pour l'avenir », elle convoque l'inspiration, l'invention, les espoirs, les utopies, à l'épreuve des contraintes que supposent les réalisations architecturales et l'aménagement des espaces d'un bâtiment recevant du public.

Cette bibliographie présente des ressources s'articulant autour des grandes lignes du colloque : innovations dans la conception architecturale, constructions récentes de bibliothèques à travers le monde, hybridation des espaces et des usages, enjeux de durabilité. Les références les plus récentes projettent l'imaginaire des concepteurs dans l'avenir, les autres éclairent les projets imaginés dans le passé et l'évolution de la conception des bibliothèques.

Les documents physiques sont consultables en bibliothèque tout public ou en bibliothèque de recherche. Les documents dématérialisés sont consultables soit librement sur internet, soit via les ressources électroniques de la BnF, accessibles avec un pass recherche.

En salle E de la bibliothèque tout public, jusqu'au 19 mai 2025, une sélection d'ouvrages vous invite à prolonger le colloque, si vous souhaitez approfondir certaines problématiques par quelques lectures.

## Architecture et design : des espaces à imaginer

Andreu, David

*Les bibliothèques dans l'architecture*. Paris : Éditions du Laveur, 2021. 311 p.  
Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 ANDR b]

Associazione Biblioteche oggi

« Nuovi modelli tra spazio e progetto ». **Dans** *Visioni future : next generation library*. [Volume 2]. Convegno delle Stelline 2023. Milano : Editrice Bibliografica, 2023, p. 5-65.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.1 CONV v]

Blanpain, Coline ; Eleuche, Isabelle ; Harranger, Enrica

« Espaces innovants et collaborations pédagogiques : les nouveaux contours de la bibliothèque ? » *Bulletin des bibliothèques de France (BBF)*, 2018, n° 16, p. 38-53.  
Disponible en ligne sur : <https://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2018-16-0038-006>  
(consulté le 06.03.2025)

Dahlgren, Anders C. ; Forrest, Charles

*Eye-popping, show-stopping libraries : trends and insights from the AIA/ALA library building awards*. London : Rowman et Littlefield Publishers, 2022. 129 p.  
Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 DAHL e]

Dewe, Michael

*Renewing our libraries : case studies in re-planning and refurbishment*. Farnham : Ashgate, 2009. 284 p.  
Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 DEWE r]

« Espaces de lecture ». Dossier. *Archiscopie*, octobre 2024, n°38, p. 6-77.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [commande en cours]

Everitt, Regina; Everitt, Neil

*Privileged Spaces. Academic Libraries in University Estates Strategy*. London : Facet Publishing, 2024. 216 p.  
[Commande en cours]

Fusco, Ludovico

*Il progetto della biblioteca*. Napoli : Edizioni Scientifiche Italiane, 2021. 184 p. (De l'interno architettonico ; 12)  
Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 FUSC p]

Gallo León, José Pablo

*Espacios de biblioteca : presente y futuro*. Barcelona : Editorial UOC, 2021. 141 p.  
(El profesional de la información ; 53)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 GALL e]

Gigon, Annette ; Guyer, Mike ; Grämiger, Gregory, et al.

*Bibliotheksbauten*. Zürich : Gta Verlag, 2018. 327 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 BIBL b]

Grandet, Odile

« Le projet d'établissement : un préalable à la programmation architecturale ». **Dans** *Concevoir et faire vivre un projet d'établissement*. Villeurbanne : Presses de l'Enssib, 2019 (La boîte à outils)

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025 GRAN c]

Guyomard, Fanny

- « Architecture et bibliothèques. « L'esprit des médiathèques a changé » ». *LH Le Magazine*, décembre 2023, n°37, p. 64-69.

Note : Entretien avec trois architectes, Sergio Morales, Jacques Pajot et Dominique Coulon.

- « Médiathèque à l'église, une idée de (re)conversion ». *LH Le Magazine*, avril 2023, n°30, p. 54-57.

Salle E – Histoire du livre et bibliothéconomie – [GENE LH MAGA]

Hickerson, H. Thomas

*Designing Libraries for the 21st Century*. Chicago : Association of College & Research Libraries, 2022. 463 p.

Disponible en ligne sur : <https://www.ala.org/news/2022/09/new-acrl-designing-libraries-21st-century> (consulté le 06.03.2025)

Hille, R. Thomas

*The new public library : design innovation for the twenty-first century*. New York, NY : Routledge, 2019. 456 p.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 HILL n]

Hirsh, Sandra (ed.)

*Library 2035 : imagining the next generation of libraries*. Lanham, Maryland : Rowman & Littlefield Publishing Group, 2024. 223 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.1 HIRS l]

Jacquet, Amandine

« Concevoir un bâtiment polyvalent et un lieu de vie ». **Dans** *Concevoir une bibliothèque rurale*. Paris : ABF, 2018, p. 105-127.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.4 JACQ c]

Khan, Ayub ; Thebridge, Stella

*Better by design : an Introduction to planning, designing and developing library buildings*. London : Facet publishing, 2022. XXIX-153 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 KHAN b]

Koen, Diane ; Engel Lesneski, Engel Lesneski (ed.)

*Library design for the 21<sup>st</sup> century : collaborative strategies to ensure success*. Berlin : De Gruyter Saur, 2019. VII-236 p. (IFLA publications ; 179)

Magasin – [2019-53964]

Lehmann, Steffen

*Reimagining the library of the future : public buildings and civic space for tomorrow's knowledge society*. Novato : ORO Editions, 2022. VI-243 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 LEHM r]

Maury, Yolande ; Kovacs, Susan ; Condette, Sylvie (dir.)

*Bibliothèques en mouvement : innover, fonder, pratiquer de nouveaux espaces de savoir*. Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2018. 286 p. (Information-communication)

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.1 MAUR b]

Miersch-Süß, Ines (ed.)

*Libraries and their architecture in the 21st century*. Berlin : De Gruyter Saur, 2021. VI-230 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 MIER l]

Ministère de la culture et de la communication, Direction générale des médias et des industries culturelles, Service du livre et de la lecture (dir.)

*Concevoir et construire une bibliothèque : du projet au fonctionnement*. Antony : Éditions "Le Moniteur", 2016. 367 p.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SERV c]

Moore II, David R. ; Shoaf, Eric C.

*Planning optimal library spaces : principles, processes, and practices*. New York : Rowman & Littlefield, 2018. XX-172 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 MOOR p]

Nelson Decker, Emy ; Porter, Seth M.

*Engaging design : creating libraries for modern users.* Santa Barbara, California : Libraries Unlimited, 2018. VIII-159 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 DECK e]

Raskin, Laura

*Reading Room : New and Reimagined Libraries of the American West.* London : Artifice Press, 2023. 205 p.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 RASK r]

Roche, Florence ; Saby, Frédéric (dir.)

*L'avenir des bibliothèques : l'exemple des bibliothèques universitaires.* Villeurbanne : Presses de l'ENSSIB, 2013. 224 p. (Papiers : état de l'art)

- Chapitre 4 « Le bâtiment et sa place dans la politique de services au public », p. 83-96
- Chapitre 7 « Quel avenir pour la bibliothèque en tant que lieu ? », p. 137-162.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.7 ROCH a]

Ressources électroniques – Bases de données – OpenEdition Books

Sannwald, William W.

*Checklist of library building design considerations.* 7th edition. Chicago : ALA Editions, 2024. 229 p.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SANN c]

Schlipf, Fred

*Constructing library buildings that work.* Chicago : ALA Editions, 2020. 186 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SCHL c]

Schlipf, Fred ; Huberty, Joe ; Moorman, John A.

*The practical handbook of library architecture : creating building spaces that work.* London : Facet Publishing, 2024. 761 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SCHL p]

Schmehl Hines, Samantha

*The future of library space.* Bingley : Emerald, 2017. 367 p. (Advances in library administration & organization ; 36)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SCHM f]

Schneider, Philippe

*Qu'est-ce qu'une bibliothèque pour un architecte ?* Mémoire d'étude pour le diplôme de conservateur des bibliothèques. Villeurbanne : ENSSIB, janvier 2015. 134 p.

Disponible en ligne sur :

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/65116-qu-est-ce-qu-une-bibliotheque-pour-un-architecte.pdf> (consulté le 06.03.2025)

Sommer, Dorothea ; Schmidt, Janine ; Clevström, Stefan (ed.)

*High quality design on a low budget : new library buildings.* Proceedings of the Satellite Conference of the IFLA Library Buildings and Equipment Section "Making ends meet : high quality design on a low budget" held at Li Ka Shing Library, Singapore Management University, 15-16 August 2013. Berlin : De Gruyter Saur, 2016. VI-211 p. (IFLA publications ; 171)

Magasin – [2016-75514]

Soulas, Christine (dir.)

*(Ré)aménager une bibliothèque.* Villeurbanne : Presses de l'ENSSIB, 2017. 187 p. (Boîte à outils ; 42)

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SOUL r]

Ressources électroniques – Bases de données – OpenEdition Books

Sternheim, Joyce ; Bruijnzeels, Rob. Tee, Jane (trad.)

*Imagination and participation : next steps in public library architecture.* New York : Artbook D.A.P, 2021. 223 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 STER i]

Stewart, Christopher

*The academic library building in the digital age : a study of construction, planning, and design of new library space.* Chicago : Association of College and Research Libraries, 2010. V-109 p.

Salle E – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 STEW a]

VanDuinkerken, Wyoma ; Arant Kaspar, Wendi ; Sullenger, Paula

*Library storage facilities : from planning to construction to operation.* Cambridge : Chandos Publishing, 2018. XV-250 p. (Chandos information professional series)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [021 VAND I]

Van Uffelen, Chris

*Buildings for books : contemporary library architecture.* Salenstein : Braun Publishing, 2024. 222 p.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 UFFE b]

Worpole, Ken

*Contemporary library architecture : a planning and design guide*. New York : Routledge, 2013. XIV-197 p.

Salle F – Art – [725.8 WORP c]

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 WORP c]

« 2024 Canadian Architect Awards of Excellence ». *Canadian architect*, décembre 2024 :

- Bibliothèque de Mont-Laurier : Chevalier Morales Architectes

Disponible en ligne sur : <https://www.canadianarchitect.com/bibliotheque-de-mont-laurier/> (consulté le 06.03.2025)

- Éva-Circé-Côté Library : Lapointe Magne et associés and L'OEUF Architectes, in consortium

Disponible en ligne sur : <https://www.canadianarchitect.com/eva-circe-cote-library/> (consulté le 06.03.2025)

## Perspectives et inspirations à travers le monde

Bibliothèque nationale de France

- « Le futur pôle de conservation de la BnF à Amiens – conservatoire national de la presse »

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/le-futur-pole-de-conservation-de-la-bnf-amiens-conservatoire-national-de-la-presse> (consulté le 06.03.2025)

- « Le projet des architectes TVK & Carmody Groarke »

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/le-projet-des-architectes-tvk-carmody-groarke> (consulté le 06.03.2025)

- *Un nouveau pôle de conservation de la BnF à Amiens et le Conservatoire national de la presse : Le futur de notre mémoire*. Présentation du projet par les architectes retenus à l'issue du concours. Dossier de presse. 2024. 16 p.

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/un-nouveau-pole-de-conservation-de-la-bnf-amiens-et-le-conservatoire-national-de-la-presse-le-futur> (consulté le 06.03.2025)

Black, Alistair ; Prizeman, Oriel

« A reassessment of the design of Carnegie public library buildings with a view to their future use : The case of Evanston Public Library, Illinois (1908) ». *IFLA Journal*, décembre 2021, vol. 47, n°4, p. 444-452.

Disponible en ligne sur : <https://www.ifla.org/ifla-journal/> (consulté le 06.03.2025)



British Library

*Sustainability and Climate Change Strategy 2024 –2030*. 2024. 54 p.

Disponible en ligne sur : <https://www.bl.uk/about-us> (consulté le 06.03.2025)

Brunengo, Cécile

« Parcours du savoir = The path to knowledge : Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc (BNRM), Rabat, 2008 - Rachid Andaloussi et Abdelouahed Mountassir ». *Architecture d'aujourd'hui*, septembre 2015, n° 408, p.66-67.

Magasin – [FOL-V-6366]

Bucci, Federico

« RPBW - Atene, Stavros Niarchos Foundation ». *Casabella*, 2016, n°865, p. 62-81.

Magasin – [2011-53301]

Conroy Dalton, Ruth ; Hölscher, Christoph

*Take one building : interdisciplinary research perspectives of the Seattle Central Library*. London : Routledge, 2017. XVI-214 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 DALT t]

Engel, Laurence

« BnF case : Building a new conservation centre in Amiens ». *All roads lead to Rome or : National Libraries on their ways to sustainability*. Conference of European National Librarians (CENL), 2024, p. 21-25.

Disponible en ligne sur : <https://www.cenl.org/about-cenl/> (consulté le 06.03.2025)

Geipel, Kaye

« Renzo Pianos grosser Garten [Athen, 2012-2016] : Architekten, Renzo Piano Building Workshop, genua, zusammen mit Betaplan, Athen ». *Bauwelt*, 201, vol. 108, n°13, p. 44-45.

Magasin – [2003-158019]

Glossiotis, Georgios ;Vassilakaki, Evgenia ;Semertzaki, Eva

« Changing Greek libraries : a continuous dialogue ». *IFLA Journal*, juin 2019, vol. 45, n°2, p. 69-80.

Disponible en ligne sur : <https://repository.ifla.org/items/499b0ece-c5e1-4702-88d6-2faec4c3e62f> (consulté le 06.03.2025)

Gouvernement du Grand-Duché de Luxembourg : Ministère de la mobilité et des travaux publics, Ministère de la culture

*Bibliothèque nationale du Luxembourg*. Luxembourg : Administration des bâtiments publics, 2019. 119 p.

Salle E – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.5 LUXE b]

Kremer, Christine

« Bibliothèque nationale du Luxembourg : multiple et ouverte à tous ». *Ar(ables)ques*, 2021, n° 102, p. 26-27.

Disponible en ligne sur : [10.35562/arabesques.2657](https://www.arablesques.com/2021/10/26/2021-10-26-27/) (consulté le 06.03.2025)

Lacroix, Yvon-André (dir.) ; Bibliothèque et archives Canada ; Bibliothèque et archives nationales du Québec

*Rayonner et partager : l'innovation dans les bibliothèques canadiennes*. Laval : Presses de l'Université, 2008. 127 p.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [029.71 BIBL r]

Lars Müller and the architects (ed.)

*Deichman Bjørvika : Oslo Public Library : Lundhagen and Atelier Oslo Architect*. Zurich : Lars Müller Publishers, 2022. 271 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 MULL d]

Lefebvre, Madeleine

« The library, the city, and infinite possibilities : Ryerson University's Student Learning Centre Project ». *IFLA Journal*, juin 2014, vol. 40, n°2, p.110-115.

Disponible en ligne sur : <https://www.ifla.org/ifla-journal/> (consulté le 06.03.2025)

Lesquel, Emmanuelle

« BnF à Amiens : le projet à 100 M€ dévoilé ». *Le Moniteur*, 13 mars 2024.

Ressources électroniques – Bases de données – Europresse

Lushington, Nolan ; Rudolf, Wolfgang ; Wong, Liliane

*Libraries : a design manual*. Basel : Birkhäuser, 2016. 263 p.

Note : décrit de nombreux projets de bibliothèques à travers le monde.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 LUSH I]

Lux, Claudia

« Qatar National Library – Architecture as innovation in the Arab world ». *IFLA Journal*, octobre 2014, vol. 40, n°3, p.174-181.

Disponible en ligne sur : [https://www.ifla.org/ifla-journal](https://www.ifla.org/ifla-journal/) (consulté le 06.03.2025)

Ministère de la culture

« Architecture et bibliothèques ». Journée nationale, 14 juin 2019 [enregistrements partiels]

Disponible en ligne sur :

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/architecture/Actualites-de-l-architecture/Journee-nationale-Architecture-et-bibliotheques> (consulté le 06.03.2025)

Omary, Fatima-Zahra

« La bibliothèque danse avec la lumière ». *AM Architecture du Maroc*, 2010, n°46, p. 83-86.

Disponible en ligne sur : [https://www.awmountassir.ma/awm\\_media/](https://www.awmountassir.ma/awm_media/) (consulté le 06.03.2025)

Paczowski, Bohdan

« Bibliothèque nationale du Luxembourg : Julia Bolles et Peter Wilson architectes ». *Architecture d'aujourd'hui*, 2004, n° 353, p. 24-26.

Magasin – [FOL-V-6366]

Périgaud, Nadia

« The french national library will soon extend to Amiens ». Vienne : 7th Kuopio Conference, septembre 2022. 21 diapositives.

Disponible en ligne sur : <https://phaidra.univie.ac.at/detail/o:1626189> (consulté le 06.03.2025)

Renouf, Brigitte

*Nouvelles constructions de bibliothèques publiques au Japon*. Rapport. ENSSIB, septembre 2021. 239 p.

Disponible en ligne sur : <https://vivreatokyo.com/les-bibliotheques-au-japon-avec-brigitte-renouf.html> (consulté le 06.03.2025)

Schrammel, Stefan

*Öffentliche Bibliotheken : Schrammel Architekten*. München : Hirmer, 2023. 341 p. Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SCHR o]

Sclavon, Jessica ; Godonou-Dossou, Nelly ; Laurent, Marion ; Offret, Laure

« Des bâtiments pour l'action culturelle : une conquête de l'espace et du temps ». 69<sup>e</sup> Congrès de l'ABF, 2024. 1h31.

Disponible en ligne sur : <https://www.abf.asso.fr/2/213/1068/ABF/69e-congres-6-8-juin-2024-toulon> (consulté le 06.03.2025)

Serageldin, Ismail

« Building tomorrow's library today: The New Library of Alexandria ». *IFLA Journal*, octobre 2014, vol. 40, n°3, p.169-173.

Disponible en ligne sur : <https://www.ifla.org/ifla-journal/> (consulté le 06.03.2025)

Trétiack, Philippe

- « Quand Montauban prend des airs de Californie ». *Beaux Arts Magazine*, juin 2013, n°348, p. 28.

Magasin – [2011-53301]

- TVK et Carmody Groarke lauréats de la future BnF d'Amiens. *Le Quotidien de l'art*, 13 mars 2024, n°2787, p. 6.

Salle W – Art

- « La bibliothèque, chant du cygne ou signe des temps ? ». *Archiscopie*, octobre 2024, n°38 « Espaces de lecture », p. 7-21.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – Commande en cours

Magasin – [FOL-JO-18183]

Vincent, Jane

« Architectural and environmental accessibility ». **Dans** *Making the library accessible for all : a practical guide for librarians*. 2<sup>nd</sup> ed. Lanham : Rowman & Littlefield, an imprint of The Rowman & Littlefield Publishing Group, 2024, p. 51-74. (Practical guides for librarians ; 81)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025.5 VINC m]

## Lieux hybrides et espaces composites pour des pratiques multiples

Abdolrasool Khosravi ; Maryam Ravanipour ; Heidar Mokhtari ; et al.

« Public Library Makerspace in Iran : A Qualitative Study on Components and Advantages ». *International Journal of Information Science and Management*, 2025, vol. 23, n°1, p. 63-73.

Disponible en ligne sur : <https://doi.org/10.22034/ijism.2024.2027400.1466> (consulté le 06.03.2025)

Agnoli, Antonella

*La casa di tutti : città e biblioteche*. Bari : GLF editori Laterza, 2023. 147 p. (I Robinson. Letture)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.1 AGNO c]

Beudon, Nicolas

- « L'aménagement intérieur ». **Dans** *Le merchandising en bibliothèque : 50 fiches thématiques pour rendre votre bibliothèque plus inspirante*. Bois-Guillaume : Klog éditions, 2021, p.125-162. (En pratique)

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025 BEUD m]

- « Et si les bibliothèques s'inspiraient des grands magasins ? ». *Nectar*, 2021, n°12, p. 126-135.

Ressources électroniques – Bases de données – CAIRN

- « La révolution se trouve peut-être du côté des bibliothécaires ». Propos recueillis par Mylène Moulin. *LH Le Magazine*, janvier 2021, n°6, p. 42-46.  
Salle E – Histoire du livre et bibliothéconomie – [GENE LH MAGA]

Bialestowski, alicie

« Bibliothèques hybrides ». Dossier de 9 articles. *AMC Le moniteur architecture*, 2018, n°272, p. 55-63.

<https://www.amc-archi.com/article/bibliotheques-hybrides.61123>

Ressources électroniques – Bases de données – Europresse

« Espaces et mobilier ». Section du blog *Le recueil factice*.

Disponible en ligne sur : <https://www.cheminsfaisants.fr/category/espaces/> (consulté le 06.03.2025)

Failla, Luigi

*Du livre à la ville : la bibliothèque comme espace public*. Genève : MétisPresses, 2017. 222 p. (VuesDensemble. Essais)

Salle E – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 FAIL b]

Gallo León, José Pablo

*Espacios de biblioteca : presente y futuro*. Barcelona : Editorial UOC, 2021. 141 p. (El profesional de la información ; 53)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 GALL e]

« Habiter la bibliothèque ». Dossier. *Bulletin des bibliothèques de France*, 2019, n°17, p. 8-115.

Disponible en ligne sur : <https://bbf.enssib.fr/sommaire/2019/17> (consulté le 06.03.2025)

Hafner, Joseph ; Koen, Diane

*Space and collections earning their keep : transformation, technologies, retooling*. Berlin : de Gruyter Saur, 2016. 209 p. (IFLA Publications ; 175)

Magasin – [2016-191465]

Jaouan, Cyrille ; Jeanroy-Chasseux, Casimir (dir.)

*Espaces de création numérique en bibliothèque*. Paris : ABF, Association des bibliothécaires de France, 2019. 244 p. (Médiathèmes ; 22)

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025.5 JAOU e]

Johnson, Eric D. M.

« The Right Place at the Right Time : Creative Spaces in Libraries ». **Dans** *The future of library space*. Bingley : Emerald, 2017, p. 1-35.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 SCHM f]

Kavanagh Webb, Katy

*Development of creative spaces in academic libraries : a decision maker's guide*. Cambridge, MA : Chandos Publishing, 2018. XVII-194 p. (Chandos information professional series)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [027.7 KAVA d]

Kherchaoui, Victor

« Micro-Folies en bibliothèque : enquête sur le dispositif ». **Dans** Devriendt, Julien (dir.) *Valoriser et diffuser les arts numériques en bibliothèque : pratiques et enjeux*. Villeurbanne : Presses de l'Enssib, 2021, p. 55-62.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025.2 DEVR v]

Ressources électroniques – Bases de données – OpenEdition Books

Kroski, Ellyssa

*Makerspaces in practice : successful models for implementation*. Chicago : ALA Editions, 2021. VIII-256 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025.5 KROS m]

Lazarovic, Samira

« L'architecture des bibliothèques en mutation : « Elles n'ont aucun avenir en tant que simples lieux de stockage de livres » ». Goethe Institut Canada, Dossier *Bibliothèques de l'avenir*, novembre 2018.

Disponible en ligne sur : <https://www.goethe.de/ins/ca/fr/kul/lit/nlc/21420380.html> (consulté le 06.03.2025)

López Gómez, Soledad ; Martín Ramírez, Rosa ; Pérez Guerra, Teodoro

« Un espacio de creación en la biblioteca de la Universidad de Granada ». *Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios*. 2023, vol. 37, n°125, p. 91-101.

Disponible en ligne sur : <https://digibug.ugr.es/handle/10481/78192> (consulté le 06.03.2025)

Marcerou, Philippe

*L'adaptation des bâtiments des bibliothèques universitaires aux nouveaux usages : bilan des constructions récentes et perspectives*. Rapport de l'Inspection Générale des Bibliothèques (IGB), novembre 2016. 193 p.

Disponible en ligne sur :

<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/67459-1-adaptation-des-batiments-des-bibliotheques-universitaires-aux-nouveaux-usages.pdf> (consulté le 06.03.2025)

Mathews, Brian ; Soistmann, Leigh Ann

*Encoding space : shaping learning environments that unlock human potential*. Chicago : Association of College and Research Libraries, 2016. 175 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 MATH e]

Montgomery, Susan E.

*Assessing library space for learning*. Lanham : Rowman & Littlefield, 2017. 260 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025.5 MONT a]

Nevárez, Julia

*The urban library : creative city branding in spaces for all*. Cham (CH) : Springer, 2021. 111 p.

Salle F – Art – [725.8 NEVA u]

Okojie, Victoria

*Global perspectives on sustainable library practices*. Hershey : IGI Global, 2023. XIX-376 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025 OKOJ g]

Panigrahi, Sushanta Kumar ; Sangal, Prabhat Kumar

« Re-Purposing the Physical Space of An Academic Library in the Digital Era: A Case Study of Jawaharlal Nehru University and Delhi University, New Delhi (India) ». *Evidence Based Library & Information Practice*, 2023, vol. 18, n° 2, p.17-43.

Ressources électroniques – Périodique – Evidence Based Library & Information Practice

Watson, Les (ed)

*Better library and learning space : projects, trends and ideas*. London : Facet Publishing, 2013. 278 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 WATS b]

## Pour des bibliothèques durables

Arquier, Elisabeth

« Végétaliser les bibliothèques ». Blog de la Commission Bibliothèques vertes de l'Association des Bibliothécaires de France (ABF), 2 décembre 2024.

Disponible en ligne sur : <https://bib.vert.es.abf.asso.fr/vegetaliser-les-bibliotheques/> (consulté le 06.03.2025)

Bürki, Reine (dir.)

*Engager les bibliothèques dans la transition écologique*. Villeurbanne : Presses de l'ENSSIB, 2023. 203 p. (La boîte à outils ; 52)

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025 BURK e]

Carlo, Anne-Lise

« Les grandes bibliothèques, des chefs-d'œuvre architecturaux ». *Le Monde, le mag*, 6 décembre 2019.

Ressources électroniques – Bases de données – Europresse

Carr, Mary M.

*The green library planner : what every librarian needs to know before starting to build or renovate*. Lanham : The Scarecrow Press, 2013. XV-136 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 CARR g]

Clain, Fanny

« Les bibliothèques « haute qualité environnementale » ». **Dans** *Architecture et bibliothèque*. Villeurbanne : Presses de L'ENSSIB, 2012, p. 127-140.

Salles E et T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [022.3 PETI a]

Ressources électroniques – Bases de données – OpenEdition Books

Derouault, Serge ; Rigogne, Anne-Hélène

« Une gestion responsable des expositions temporaires à la Bibliothèque nationale de France ». *La lettre de l'OCIM*, 2012, n°140, p. 10-15.

Disponible en ligne sur : <https://doi-org.bnf.idm.oclc.org/10.4000/ocim.1035> (consulté le 06.03.2025)

*Espèces d'espaces : les BU en transition*. Journée d'étude du 10 octobre 2024, Congrès de l'Association des directeurs de bibliothèques universitaires (ADBU).

Disponible en ligne sur : <https://adbu.fr/congres-2024-dijon> (consulté le 06.03.2025)



Hauke, Petra ; Charney, Madeleine ; Sahavirta, Harri (ed.)

*Going green : implementing sustainable strategies in libraries around the world : buildings, management, programmes and services.* Berlin : Walter de Gruyter, 2018. 234 p. (IFLA publications ; 177).

Magasin – [2018-238998]

Hauke, Petra ; Latimer, Karen ; Niess, Robert

*New libraries in old buildings : creative reuse.* Berlin : Walter de Gruyter, 2021. 433 p. (IFLA publications ; 180).

Disponible en ligne sur : <https://repository.ifla.org/handle/20.500.14598/1100>

(consulté le 06.03.2025)

Hauke, Petra ; Latimer, Karen ; Werner, Klaus Ulrich

*The green library : the challenge of environment sustainability.* Berlin : Walter de Gruyter, 2013. 433 p. (IFLA publications ; 161)

Magasin – [2013-303390]

Kroski, Ellyssa

*25 ready-to-use sustainable living programs for libraries.* Chicago : ALA ed., 2023. 188 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025.5 KROS r]

Nguyen, Thi Phuong

« Climat des magasins : vers de nouvelles consignes conciliant développement durable et conservation ? ». *In situ*, 2012, n°19.

Disponible en ligne sur : <https://doi-org.bnf.idm.oclc.org/10.4000/insitu.9795>

(consulté le 06.03.2025)

Noon, Pat

« The Lanchester Library : Building a Sustainable Library » *Liber quarterly*, vol. 18, n°2, p. 129-136.

Disponible en ligne sur : <https://liberquarterly.eu/article/view/10516/11181>

(consulté le 06.03.2025)

Rubin, Patrick

« La bibliothèque, ressource durable » *BIBLIothèque(s)*, décembre 2020, n°102-103, dossier « Vert-ueuses bibliothèques », p. 34-37.

Disponible en ligne sur : [www.abf.asso.fr/bib102-103](http://www.abf.asso.fr/bib102-103) (consulté le 06.03.2025)

Shaffer, Gary L.

*Creating the sustainable public library : the triple bottom line approach*. Santa Barbara, California : Libraries Unlimited, ABC-CLIO, LLC, 2018. 184 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [025 SHAF c]

Shaghaei, Najmeh ; Dorch, Bertil

« Sustainability and Academic Libraries. A story from Denmark » *Liber quarterly*, 2025, vol. 35, p. 1-8.

Disponible en ligne sur : <https://liberquarterly.eu/article/view/20154/23774>  
(consulté le 06.03.2025)

## Pour en savoir plus

American Library Association (ALA)

*Building Libraries & Library Additions. LibGuide*

Disponible en ligne sur : <https://libguides.ala.org/library-construction> (consulté le 06.03.2025)

École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (ENSSIB)

- *Base de constructions*.

Note : Panorama non exhaustif des créations de bibliothèques en France depuis 1992.

Disponible en ligne sur : <https://www.enssib.fr/base-constructions-bibliotheques>  
(consulté le 06.03.2025)

- *Construire et aménager une bibliothèque*. Guide thématique

Disponible en ligne sur : <https://enssib.libguides.com/c.php?g=682011> (consulté le 06.03.2025)

« Imaginer une bibliothèque pour l'avenir ». Colloque. Bibliothèque nationale de France, 31 mars 2025.

Programme : <https://www.bnf.fr/fr/agenda/imaginer-une-bibliotheque-pour-lavenir>

International Federation of Library Associations and Institutions (IFLA)

*Library Buildings and Equipment Section*.

Disponible en ligne sur : <https://www.ifla.org/units/library-buildings-and-equipment/> (consulté le 06.03.2025)

Ligue des bibliothèques européennes de recherche (LIBER) ; LIBER Architecture Group  
*Library Buildings in Europe*.

Disponible en ligne sur : <https://www.librarybuildings.eu/> (consulté le 06.03.2025)

*Notes*

A series of horizontal lines for writing notes, consisting of 20 rows of dotted lines.

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF : <https://www.bnf.fr/fr>

**Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux**



et notre site <https://www.bnf.fr>

**{ BnF**